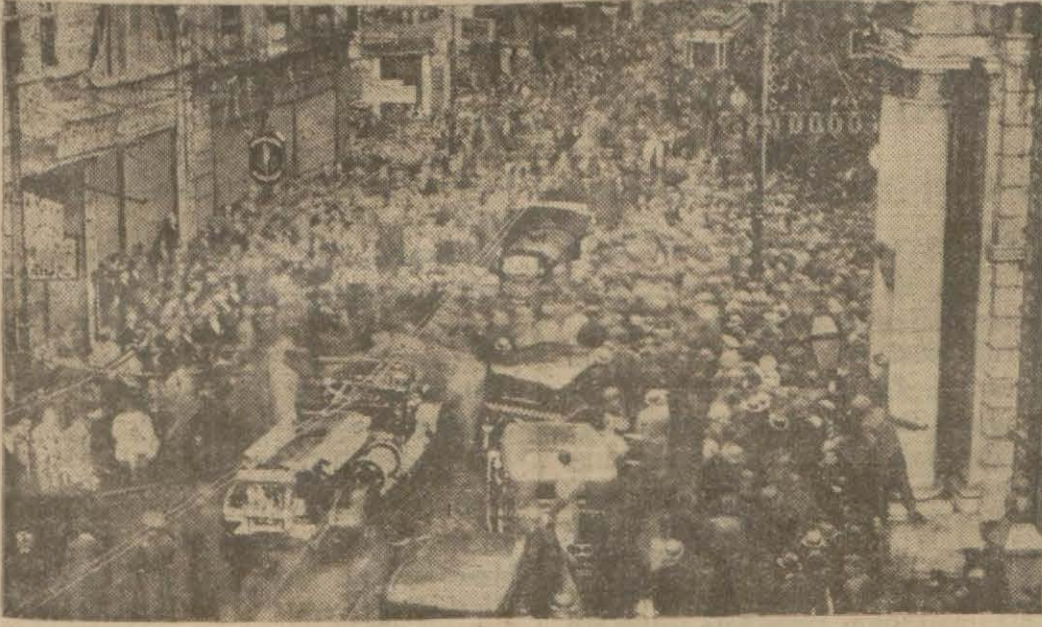


## GENÇLİK TEBCİL EDİLİYOR

### Nümayiş Tahkikatı Yeni Bir Safhaya İntikal Etti

### Memleketten Yüksek Tahsil Gençlerine Takdir Selâmları Gönderiliyor



Nümayiş hâdisesi esnasındaki mahşerî manzara

Yataklı Vagonlar Şirketine karşı Darülfünun ve yüksek tahsil gençliği tarafından yapılan nümayiş tahkikatı henüz ikmal edilmemiştir. Tahkikat ile meşgul olan Müddeiumumi muavinlerinden Sabri B. dün bazı gençlerin ifadelerine müracaat etmiştir. Dün de yazdığımız gibi, ilk safhada hâdisenin tevkifi icap ettirecek mahiyette olmadığı görülmüş ve kimse tevkif edilmemiştir. Fakat Müddeiumumilik meselenin ne şekil ve surette doğduğunu öğ-

renmek lüzumunu hissetmiş ve dünden itibaren tahkikat işi bu safhaya intikal etmiştir.

Malumdur ki Yataklı Vagonlar Şirketinde cereyan eden müessif hâdisi gazetelerde gençliğin nümayişinden bir gün evvel intişar etmişti. Müddeiumumilik gazetelerden bu malûmatı nereden edindiklerini öğrenmiye karar vermiştir. Ayrıca tezahürat yapıldığı günün sabahı Hukuk Fakültesi talebesile bir hasbihalde bulunan Fakülte Reisi Profesör Tahir Beyin de

malûmatına müracaat edilmek kararı verilmiştir.

Yataklı Vagonlar Şirketinde Türk dili hakkında uluorta söz söyleyen M. Janone hakkında hâdiseden evvel tahkikat icrasına başlanmıştır.

#### Şirketteki Tahkikat

Diğer taraftan M. Janone hakkında Yataklı Vagonlar şirketi tarafından da tahkikat yapılmakta idi. Öğrendiğimize göre şirketin Türkiye baş müessesili Hüsnü Sadık Bey gerek M. Janone ve gerekse memurlardan Naci Bey hakkındaki tahkikatını dün ikmal etmiştir. İdare tarafından yapılan bu tahkikat neticesinde, M. Janone'nun memur Naci Beye karşı, şirkette resmi lisanın Fransızca olduğu ve Fransızca konuşmak lüzum geldiği şeklinde bazı sözler söylediği sabit olmuştur. Halbuki bu adamın bu şekilde bir emir vermeğe salâhiyeti olmadığı anlaşılmıştır.

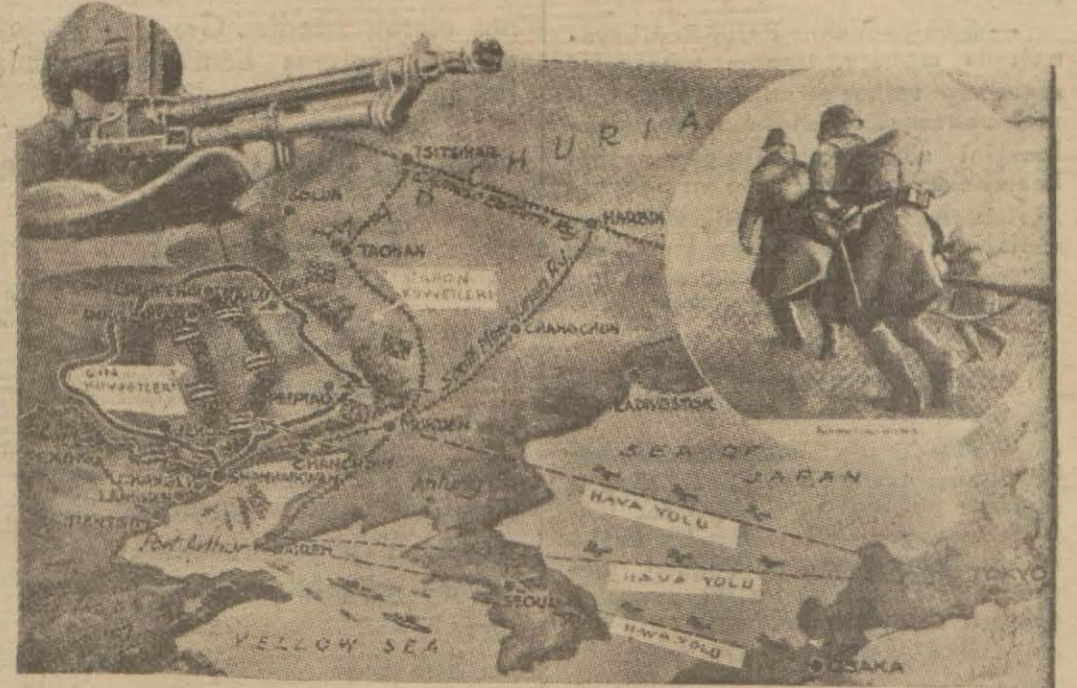
#### İkinci Cürüm

Bundan ayrı olarak yine bu adam Naci Bey hakkında maaş kesmek ve mecburi mezuniyet vermek gibi ceza tatbikinde sa-

(Devamı 8 inci sayfada)

### Çin Askerleri Kahramanca Muharebe Ediyor

### Mücadele Üç Noktada Yapılmakta Ve Amansız Bir Şekilde Devam Etmektedir



Uzak Şark'ta muharebe harekâtı sahasını gösteren harita

Londra (Hususi) — Japonya'nın iddialarile Cemiyeti Akvamin noktai nazarının telif edilememesi, Uzak Şarkta, askerî harekâtın tekrar ve büyük mikyasta başlamasına sebep oldu. Japonların taarruzile başlıyan muharebelerin hedefi Jehol denilen Çin vilâyetidir. Japonya, kendi himayesi altında vücut verdiği Mançuri hükûmetine ilhak için Jehol'a taarruz etmektedir. Çinlilerin her ne bahasına olursa olsun gösterdikleri şiddetli mukavemet-

le dikkati celbeden muharebelere ait fazla tafsilât yoktur. Çünkü Japon erkânı harbiyesel, harice çıkan haberleri gayet sıkı bir surette kontrol etmektedir. Fakat umumî surette alınan malûmat gösteriyor ki Japon taarruzu, geniş bir ilerleme hareketinden evvel bir temizleme ameliyesi mahiyetindedir. Bu temizleme vazifesini gören ise, Japon hava kuvvetleridir. Japon tayyareleri, Jehol vilâyetinin şark hududunu tak-

(Devamı 10 uncu sayfada)

## Milyonerin Genç Kızı

### Matmazel Tina İle Aktör Papas Atina'da Birdenbire Meydana Çıktılar

Bugün dokuzuncu gündür. Şehrimizde ilk defa olarak vuku bulan tayyare ile firar hâdisesinin üstünden tamam dokuz gün geçmiştir. O gündenbergi bu esrarengiz ve hayli heyecanlı hâdisenin bütün teferruatını yazdığımız için okuyucularımız bunun her safhasını hatırlıyacaklardır.

Bir defa daha kısaca söylemek lüzum gelirse şu cümle ile ifade edebiliriz: Şehrimizin meşhur ve maruf milyonerlerinden M. Şor'un henüz on sekiz yaşında bulunan kızı Matmazel Tina ile sevgilisi Yunanlı aktör M. Papas geçen pazartesi sabahı herkesten gizli olarak Büyükdere'den tayyareye binmişler ve Atinaya kaçmışlardır. Yunan zabıtası bu firarı sevgilileri o gündenbergi şiddetle aradığı halde izini bile bulamadı. Fakat iki sevgilli evvelki gece Atinada birdenbire meydana çıkarak herkesi hayrete düşürdüler. Şu kısa malûmattan sonra Atina muhabirimizle verdiği tafsilâtı okuyabiliriz:

Atina, 28 (Hususi) — İstan-



Nihayet Atina'da meydana çıkan Matmazel Tina Şor

bul zenginlerinden M. Şorun kızı Matmazel Tina ile sevgilisi aktör M. Papas nihayet burada bulundular ve meydana çıktılar. Fakat

(Devamı 8 inci sayfada)

### Kızıl Kılıçlı Aslan

### Bizans Saraylarında Bir Türk

Bizans İmparatoriçesi ile Bizans saraylarına düşen ve hayatı baştan başa macera ile geçen bir Türk kahramanının hayatı.

Birkaç Güne Kadar SON POSTA'DA

### Tophane'deki Yangın Faciası



Evvelki gece Tophanede çok tehlikeli bir yangın çıktı, üç ev yandıktan sonra söndürülebildi. "Son Posta", muharririnin bu husustaki tahkikatına ait yazı 10 uncu sayfamızdadır.



## Halkın Sesi

## Sıtma Ve Trahom Mücadelesi

Sıtma ve trahom mücadeleleri faydalı neticeler vermektedir. Mücadeleye devam edilecek olursa halk bu afetlerin neticesinden kurtulacaktır. Bu hususta halkımız diyor ki:

Halla Bey (Sultanahmet 24)

— Eskiden trahom ve sıtma Anadolu'da pek fazla idi. Bu yüzden gözlerini ve çalışma kabiliyetlerini kaybedenlerin adedi sayılmakla bitmez. Sıhhat Vekâleti son senelerde bu iki hastalıkla ehemmiyetli surette mücadele etmektedir. Yirminci asrın tekâmülüne göre trahom ve sıtma korkulacak birer hastalık olmaktan çıkmıştır. Sıhhiye Vekâlinin bu husustaki beyanati çok hoşuma gitti. Bu teşkilât tevsi edilmelidir.

✱

Ihsan Bey (Üsküdar Çavuşdere- si 92)

— Sıhhiye Vekili Refik Bey beyanati da sıtma ve trahom mücadelesinin son safhasını anlatmış ve içtimal muavenet teşkilâtının genişletileceğini söylemiştir. Bu gibi istilâf hastalıklar ferdi sermaye ve mesalle körlüklemez. Her halde içtimal yardımına muhtaçtır. Vekâletin bu mühim meseleye ehemmiyet vermesini hoş bulmamak mümkün müdür?

✱

Falk Bey (Sultanselim Çukurbostan 5)

— Anadoluda sıtmadan dalağı büyümiş, trahomdan göz sönmüş insanlar pek çoktu. Cümhuriyet idaresinin programlı teşkilâtı bu hastalıkları çok azaltmıştır. Vekâlet yardımını arttırmalı ve bu iki hastalığı ortadan kaldırma ıdır.

✱

Murat Bey (Bakırköy Osmaniye mahallesi 7)

— Hükümetin hastalıklarla mücadele için ayırdığı para umumî bütçeye nisbeten az değildir. Sıhhiye Vekâleti bu paradan daha faydalı bir şekilde istifade edilmesini temin etmelidir. Kınin tevziatı daha kontrol ve daha faydalı bir şekilde yapılmalıdır. Bataklıkların kurutulmasına ehemmiyet verilmelidir.

## Zincirli Ağaç Yıkılıyor Mu?

Kocamustapaşada Sümbül-efendi camii avlusunda bulunan birkaç bin senelik tarihî çınar ağacı son günlerde yıkılmak tehlikesi göstermiştir.

Civar halkın endişesini mücip olan bu vaziyetten dolayı beledi-yeye müracaatlar yapılmış ve tedbir alınması istenmiştir.

Belediye bu büyük ve tarihî ağaca yeniden destekler koyacak yıkılmamasına dikkat edecektir.

## Çamaşır Çalmış

Muzaffer isiminde biri Fenerde nalbant çırağı Hasan'ın çamaşır-larını çalarak kaçarken yakalan-mıştır.

## 4 Esrarkeş Yakalandı

Hamdi, Kâmil, Ekrem ve Ha-san isiminde 4 kafadar Kadıköyde bir evde esrar içerlerken cürmü-meyhut halinde yakalanmışlardır.

## DAHİLİ HABERLER

## Dolandırıcı Değilmiş!

## Komşu Hanıma Emanet Edilen Elmas Küpelerden Çıkan Dava

Dün Birinci Ceza Mahkemesinde dolandırıldığını iddia eden Emine isiminde yaşlıca bir hanımın davasına bakılmıştır. Suçlu mevkîinde bütün depolarında amelelik eden Nevşehirli Altındış Mehmet'in refikası vardı.

Emine Hanım geniş bir çarşafın içine saklanmış gibi reise davasını anlatmak istiyordu. Fakat fikrini pek vazih söyleyemiyordu. Suçlu hanım şöyle anlattı:

"Efendim! Beyim bana yeni bir manto almıştı. Sevindim. Emine H. komşumuzdur. Küpemi yoktu. Emine Hanımın elmas küpeleri vardı. Onları emanet olarak istedim. Gezmiye gittim. Yine inde edektim. Tutmuş beni dava etmiş. Küpelerini de bugün kendisine verdim."

Reis, Emine Hanıma sordu: "Hanım küpeleri aldın mı? Taşların filân değiştirmiş olmasın."

Emine Hanım yavaş yavaş doğruldu ve elini koynuna sokarak bir çıkın çıkardı:

"Vallahi reisbey; benim hepinize itimadım var. İşte küpeler. Bir bakın değiştirmişler mi?"

Reis Ertuğrul Sait Bey; "Hanım; biz kuyumcu değiliz, ne bilelim. Sen onu bir kuyumcuya gösteriydin olmaz mı idi." Fakat emine H. bildiğini okuyordu:

"— Hâkim Bey, hiç kalbinize şüphe gelmesin benim hapinize itimadım var. Şu'lara bir bakın!,"

— Mahkeme, hâdisede dolandırıcılık görmediği için suçlunun beraatına karar verdi. Suçlu H. temennalar ederek mahkemeye teşekkür etti. Emine Hanım da daha kandilli selâmlarla mahkemeyi selâmladı ve dualar ederek koridorlarda kayboldu.

## Zehirlendi

## Hasan Ef. Yattığı Odada Ölü Olarak Bulundu

Dün şehrimizde dikkatsizlik yüzünden bir facia olmuş ve bu facia bir gencin bayatı ile ödenmiştir. Yaptığımız tahkikata göre hâdisi şu şekilde cereyan etmiştir:

Sirkeci'de Şahinpaşa medresesinin bir odasında oturan Akif oğlu Hasan isiminde bir genç yatağına yatmış, fakat sabahleyin odanın kapısı açıldığı zaman adamcağzın ölmüş olduğu görülmüştür. Bu ânl ölümden evvelâ şüphe edilmiş ve cesedin muayenesi için zabıta doktoruna haber verilmiştir. Biraz sonra gelen zabıta doktoru cesedi muayene etmiş ve Hasan'ın zehirlenerek öldüğü anlaşılmıştır. Tesbit edildiğine göre Hasan odasına iyice yanmamış mangal koymuş ve geceliyin kömürlerin zehirinden ölmüştür.

## Bir Teklif

## Müzenin Rehberini Bir Fransız Yapmak İstiyor

Eski Türk ve İslâm Müzesinde bulunan eserlerin henüz bir rehberi yapılmamıştır. Ziyaretçilerin, bilhassa ecnebi seyyahların müracaat ve müteaddit şikâyetleri üzerine müzenin bir rehberi yapılmasına karar verilmiş, fakat müteahhas kimse bulunamamıştır. İstanbulda bulunan ve Fransız Asarı Atika Enstitüsünde çalışan bir müteahhas Maarif Vekâletine müracaat ederek müzenin rehberini hazırlamak için bir teklif yapmıştır. Maarif Vekâleti bu teklifi tetkik etmektedir.

## M. Vitemur Şehrimize Döndü

Amerikadaki Bizans eserleri enstitüsünün memuru M. Vitemur geçen sene İstanbul'a gelmiş ve Ayasofya camininin methal kapıları üzerindeki mozaiklerin meydana çıkarılması işiyle meşgul olmuştur. M. Vitemur bir müddet sonra Amerikaya dönmüştü. Haber aldığımız göre M. Vitemur bir hafta evvel Amerikadan şehrimize gelmiş ve Ankaraya gitmiştir. Müteahhas bir gün Ankarada kaldıktan sonra İstanbul'a dönmüş ve cuma günü Toros ekspresile Beruts gitmiştir. M. Vitemur İstanbul'a geldiği gün Ayasofyaya uğramış ve mozaikleri tetkik etmiştir.

Bu z t yakında tekrar şehrimize gelerek Ayasofya camiinde meşgul olacaktır.

## Üç Lira Verecek

Tophanede Kılıç Ali mahallesinde seyyar satıcılık yapan Arap Şükrünün üzerinde esrar bulunduğu için dün birinci ceza mahkemesinde davasına bakılmıştır. Arap Şükrü esrarın bir sigaralık olduğunu ve sokakta bulduğunu söylemiştir. Mahkeme Arap Şükrüyü (3) lira para cezasına mahkûm etmiştir.

## Ticaret Odasında

Ticaret odası kongresi ikinci toplantısını pazar günü yapacak ve bu toplantıda sanayi raporile, madencilik raporu hakkında komisyonun tezkeresi okunacaktır. Kongre daha birkaç toplantı yapacaktır.

## Kaçakçılık

## Bir İngiliz Vapurunda Birçok Kaçak Eşya Bulundu

Gümrük muhafaza müdüriyeti memurları dün yeni bir kaçakçılık hâdisesi meydana çıkarmışlardır. İngiliz bandıralı mazot vapurunda iki yüz deste oyun kağıdı, çakmak taşı ve çakmak bulunmuştur. Bunun üzerine kaçakçılıkla maznun olarak vapur tayfasından yağcı Rifat oğlu Mustafa, kamarot Petro oğlu Andon, Açı Süleyman oğlu Hüsnü ve lostrono Hamit oğlu Bahri Efendiler yakalanarak mevcuden ihtisas mahkemesine verilmişlerdir. Diğer taraftan Nazime vapurunda yakalanan birçok kaçak eşyadan dolayı vapur sahiplerinden bir kısmının mahkemeye verileceği söylenmektedir.

## Spor Kongresi

Haliç İdman kulübünün senelik kongresi martın üçüncü cuma günü saat ikide Fatihdeki kulüp merkezinde yapılacaktır.

## Mandalar

## Masrafı Korumadığı İçin Tekrar Bursaya Götürüldü

Bir müddet evvel şehrimize Bursa civarından bir sürü manda getirilmiş, satılmak üzere piyasaya arz edilmiştir. Fakat mandaların yol ve yiyecek masrafları bir hayli tuttuğu için istenilen paraya mukabil müşteri bulmak mümkün olamamıştır. Bunun üzerine mandaların sahibi hayvanlarını tekrar Bursa'ya götürmüştür. Yalnız bizim nazarı dikkatimizi celbeden şu oldu ki diri hayvan ucuzluğu karşısında kasaplarda satılan kesilmiş hayvan vahalliyet r.

## Günün Tarihi

## Yeni Kontenjan Listesi Karşısında

Mallarımızı istandardize etmek ve yalnız sürümü az olan ihracat maddelerimizi takasa tâbi tutmak esnasından hareket edildiği takdirde ihracatımızın birhayli artacağı ümit edilmektedir. Bütün bunlar yapıldıktan sonra kontenjan genişletilerek memlekete on beş milyon lira kadar daha ithalât eşyası daha girmesine müsaade etmek mahzurulu görülmektedir. Piyasada döviz sıkıntısı hissedilmemesi için takas mukabilinde harice çıkan Türk mallarının bedellerini memlekete getirmek yolunda esaslı kararlar alınmıştır.

İktisat Vekâleti tarafından şimdiye kadar tatbik edilen kontenjan ve takas sistemi, döviz tahdidatı vesair tecrübelerin verdiği neticelere göre bazı yeni safhalara girmek üzeredir. Yeni esaslar yeni altı aylık kontenjan listesinde tebellür etmiştir. Ankaradan akseden haberlere göre, geçen seneki ticaret vaziyetimiz on beş milyon lira bir farkla lehimize kapanmış olmakla beraber bunda ithalâtımızın azalması müessir olmuştur. Vekâlet, bazı ihracat eşyası üzerindeki masrafları indirmek suretille ihracat maddelerimizin maliyet fiyatını düşürerek satış kabiliyetlerini arttırmak istemektedir.

Takasa tâbi olarak gönderilen mallar hangi memlekete sevk ediliyorsa mukabeleten o memleketterden mal alınacaktır. Bu suretle yeni, yeni müşteriler bulmak imkânları hâsıl olacaktır.

## Para Borsasında

Dün borsada döyünü muvabihde 62, mûmesil Anadolu 54,5, Anadolu hisse senedi 48,80, Rumeli şimendiferi 7,15, arslan çimento 12 den muamele görülmüştür.

## Yeni Müşteriler

Varşova, Viyana ve diğer bazı yerlerden ihracat ofisine müracaat edilerek Türkiyedenden borasit madeni, deri, yapağı vesaire istenilmiştir.

## Ayasofya'da İstiklak

Evkaf İdaresi Ayasofya avlusundaki hususî şahıslara ait binaları istiklake karar verdiği için mal sahiplerini davet ederek pazarlığa başlamıştır. Ayasofya minaresinin altındaki kısım da sahibinden satın alınacaktır.

## Adliye Encümeni

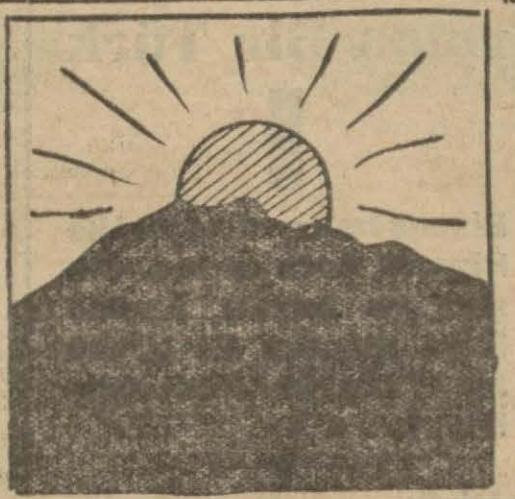
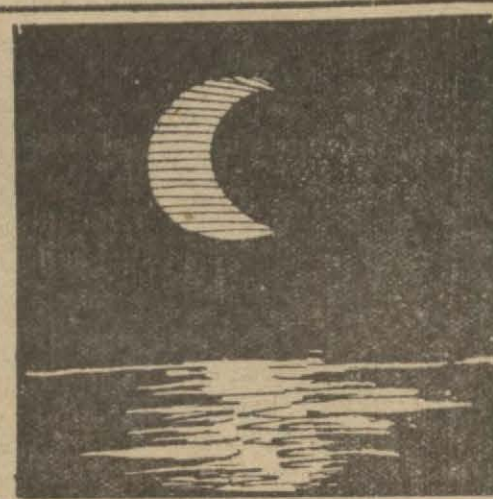
Adliye Encümeni dün ağır ceza reisi Aziz Beyin riyasetinde toplanarak münhal bulunan kağıtlıklar ve mübaşirlikler için yemlerini tayin etmiştir.

## Afyon Yükseliyor

Piyasada afyon üzerine muameleler olmaktadır. İnce malların fiatı yükselmektedir. 60 sandık ince afyon 11-12 lira arasında satılmıştır. Tiftik, yapağı, pirinç, buğday piyasası gevşektir. Dün en ekiztra buğdayın okkası 7 kuruşa satılmıştır.

## Son Postanın Resimli Hikayesi:

## Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



— Toprağı bol olsun bizim bir coğrafya hocamız vardı Hasan Bey..

... Husûf ile...

... Kûsûf hâdiselerini ne güzel tatlı tatlı anlatırdı.

Bundan aklıma geldi, gazeteler geçen cuma günü öğleden sonra güneşin tutulacağını yazıyorlardı, halbuki hiçbir şey olmadı.

Hasan Bey — O gün euma olduğu için herkesin işi vardı azizim. Öğleden evvel tutuverdiler oldu bitti.



**Hergün**

Mündericamızın çokluğundan dercedilememiştir.

**Nekadar Kazanç Vergisi Vereceğiz?**

Aukara, 28 (Hususi) — Yeni kazanç lâyihasına nazaran eshamı umumiye tahvilât, hazine bonoları faizleri, ikrazat mevduat tasarrufat, emanat, ticari olmayan hesabı cari faizleri faiz mahiyetindeki temettü ve komisyonlar vergiye tabidir. Bunlardan yüzde sekiz vergi alınacak, yalnız mukim ikrazatçılar kazançlarından beş bin liraya kadar yüzde on, on bin liraya kadar yüzde 12,5, 20 bin liraya kadar yüzde 15, 50 bin liraya kadar yüzde 20, ellisbinden yukarı için yüzde 25 kazanç vergisi vereceklerdir. Serbest meslekler erbabına veya mümasil vaziyette bulunanlardan da vergi bu nisbet üzerinden hesap edilecektir.

Kayıkhaneye, ahır, arabalık, otomobil garajları, depo, ardiye, kömür depoları, çanak, çömlek, tuğla, kiremit satanlar, ekmek fırıncıları, hasırcılar, mutfaklar, nalıncılar, köy değirmenleri, nüfusu beş binden aşağı olan şehirlerdeki hanlar gayrisafi iratlarının yüzde yirmisi nisbetinde vergi vereceklerdir.

Kasaplar, bakkallar, sebzeçiler, meyvacılar, öduncü, kömürçü, attar, kahveci, açıcı, tenekeci, nalbant, kalaycı, çiçekçi, kolacı, balıkçı, hamamcı, arzıhalci, ziraat aletleri, halı imalâthaneleri, çanak, çömlek, imalâthaneleri gayrisafi iratlarının yüzde yirmi beşi nisbetinde vergi vereceklerdir.

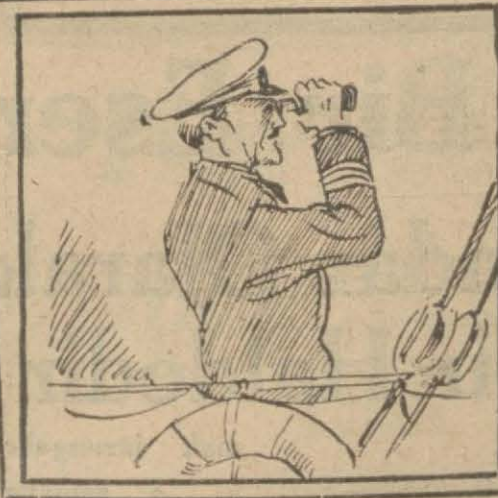
Taşçılar, keresteciler, hanlar, deniz hamamları, banyolar, plajlar, içkisiz pastaneler, içkisiz lokantalar, terziler, francala, pasta, simit yapan fırıncılar, çilingir, doğramacı, camcı, bakkırcı, heykeltıraş, ressam, ilâncı, tabelacı, kitapçı, çikograf, hak-kâk, saatçi, müberricü, hattat, hizmetçi ve amele tedarik eden idarehaneler, yazıhaneler, mobilya kirahyanlar, boyacılar, çuvalcılar, taticılar, helvacılar, gayrisafi iratlarının yüzde otuz nisbetinde vergi vereceklerdir.

Dişçiler, dava vekilleri, kimyakarlar, baytarlar, oteller, kayasaba ve şehirlerdeki pansiyoncular, içkisiz gazino, kahve, çayhaneler, fotoğrafaneler, berberler, demir ve bakır mamulâtı satanlar, emanetçiler, nakliyeciler, simsarlar, dellâllar, mevadâtlaştıran satanlar gayrisafi iratlarının yüzde otuz beş nisbetinde vergi vereceklerdir.

Fabrika, matbaa, tamirhane, sabunhane, tabakhane, otomobil, kamyon, vesaitinakiye, mobilya, dokuma, meşrubat, mekûlât imalâthaneleri gayri safi iratlarının yüzde kırkı nisbetinde vergi vereceklerdir.

Toptan ve perakende mal satanlar, kabzımallar, manifaturacılar, tuhafiyeciler, kuyumcular, kırtasiyeciler, nalburular, tüccar terziler, züccaciyeciler, hırdavatçılar, elbiseciler, şapkaçılar, itriyatçılar, musiki aletleri satanlar, halıcılar, kürkçüler, seyyahat, spor levazımı satanlar, esliha, gözlük, dürbün, fotoğraf, sinema, dikey makineleri satanlar, oyuncakçılar, içkisiz bahçeler, çalgılı lokantalar gayri safi iratlarının yüzde kırkbeşi nisbetinde vergi vereceklerdir.

Doktorlar, eczacılar, avukatlar, mimarlar, mühendisler, müşavirler, mütehasşislar, kuyumcular, antikacılar, sarraflar gayri safi iratlarının yüzde ellisi nisbetinde vergi vereceklerdir. Tiyatrolar yüzde altmış, içkili pastahane, lokanta ve büfeler yüzde yetmiş beş, sinemalar

**Resimli Makale****Namus Ve Marifet**

Bir yeni kaptanı ne kadar namuslu olursa olsun, san'atını bilmiyorsa, iyi bir kaptan değilse vapuru yürütemez.



Bir kumandan ne kadar namuslu olursa olsun, iyi bir asker değilse, cephede vazifesi'ni yapamaz.



Namus iyi şeydir, zaruri şeydir fakat kâfi değildir. İnsanın ilk vazifesi bilgili olmaktır. Cahil adamın namusuna itimat edilmez.

**SON TELGRAF HABERLERİ****Bütçe Meclise Verildi****Masraf Bütçesinin Yekûnu 174,994,620 Liradır**

ANKARA 28 (Hususi) — Vekiller heyeti dünkü içtimanda bütçe ve mülhak bütçeler projesini müzakerede intaç etmiştir. Bütçe projesi meclise tevdi edilmiştir. Projede varidat bütçesi 175 milyon, masraf bütçesi de 174,994,620 lira olarak tesbit edilmiştir. Masraf bütçesi şu şekilde taksim edilmiştir.

B. M. Meclisi 2429085, Riyaseticümhur 373112, Divanı Muhasebat 565560, Başvekâlet 1155538, Şûrayı Devlet 219136, İstatistik 153816, Diyanet İşleri 622166, Maliye Vekâleti 12296487, Dünyu

Umumiyeye 50844311, Tapu 1038000, Gümrük 4908565, Dahiliye Vekâleti 4138601, Emniyetli Umumiye 4101500, Jandarma 8679379, Hariciye Vekâleti 3002600 Sıhhiye Vekâleti 4196884, Adliye Vekâleti 7955980, Maarif Vekâleti 6564875 Nafia Vekâleti 10046993, İktisat Vekâleti 1717610, Ziraat Vekâleti 4488691, M. Müdafaa "kara", 32373640, M. Müdafaa "hava", 943000, M. Müdafaa "deniz", 3775560, Askeri fabrikalar 2955800, Harita 603505, Posta ve Telgraf 4920820 liradır.

**Türklüğe Hakaret Eden Bir Bulgar Talebe Hakkında Tahkikat Yapılıyor**

Dişçi mektebi talebesinden Bulgar Vilâdimir Efendinin Türk bayrağını ayakları altına almış bir Bulgar askeri resmini havi bir madalya taşıdığı Türk talebe tarafından görülmüş, galeyamı mucip olmuş, madalya alınarak mektep müdürlüğüne verilmiştir. Mektep müdürlüğü tahkikat yapmaktadır. Kumkapıda istasyon civarında bir pansiyonda oturan

Vilâdimir Ef. "Madalya bana babam tarafından bir saat ile birlikte hediye edilmiştir. Türklüğü tahkir mahiyetinde olduğunu bilseydim taşımaz, saklardım. Hâdiseyi müteakip evime döndüm. Müteessirim. Müdürlük cumartesi gününe kadar mektebe gelmememi söyledi. Ben Türklüğe çok yakın ve Türk sever bir gencim", demiştir.

**Gayrimübadiller****Yeni Bono İhraç Edilecek Mi?**

Ankara, 28 (Hususi) — Buraya gelen Gayrimübadiller heyeti Maliye Vekâleti ile temasa başlamıştır. Yeniden bono ihracı çok mühim bir mesele olduğu için bu hususta şimdiden bir karar verilecek gibi değildir.

yüzde seksen beş, dans yerleri, içkili, çalgılı gazinolar, birahane, meyhaneler gayrisafi iratlarının yüzde doksani, barlar, umumhaneler yüzde yüz vergi vereceklerdir. Nüfusu elli binden aşağı olan yerlerde yeni muayenehane açan doktorlardan ilk sene verginin tamamı, ikinci sene nisfi alınmayacaktır.

İdarehane, yazıhane sahibi olmayan doktorlar, avukatlar, dava vekilleri, gündelik gayrisafi kazançlarının on beş misli üze-

**Yeni Kararname****Yarın Çıkıyor**

Ankara, 28 (Hususi) — Yeni kontenjan kararname ve merbut listeler Başvekâlet Matbaasında basılmaktadır. Kararname ve listeler yarınki Resmî Gazete ile neşrolunacaktır. Aynı nüshada bir ilişik kararname de bulunacaktır.

rinden vergi vereceklerdir.

Seyyar esnafın vergileri 3 liradan aşağı 15 liradan yukarı, kiremit, tuğla, mozaik imalâthanelerinin harman ve imalâthanelerinin de on liradan aşağı, elli liradan yukarı olmayacaktır. Müesseseler de ve şirketlerde, hususi müesseselerde çalışanların maaşlarından 150 liraya kadar yüzde beş, dört yüz liraya kadar yüzde altı, dört yüzden yukarı için yüzde yedi vergi alınacaktır.

**Orhangazi'de****Bir İmam Arapça Ezan Okuyordu**

Bursa, 27 (Hususi) — Bursa'daki mevkuflara, tahsisat gelmediği için henüz Çoruma sevk edilememişlerdir.

Hamzalı köyüne giden Orhangazi kaymakamı Nasıh B. köy imamının verile emir, talimata rağmen arapça ezan okuduğunu görmüş ve bunun üzerine derhal imama ve ihtiyar heyetine isten el çektirilmmiştir. İmam ve ihtiyar heyeti mahkemeye verilmiştir. Muhakemeleri Orhangazide yapılacaktır.

**Bir Tayin**

Ankara 28 (Hususi) — Emlâk ve Eytam Bankası Umum Müdür Muavinliğine İstanbul şubesi Müdürü Ziya Tahsin Bey tayin edilmiştir.

**Sözün Kıyası****Aramızdan Ayrılanları Daha İyi Tanıyalım**

M. T.

Musikimize büyük hizmetleri dokunan kıymetli bestekârlarımızdan biri, kulaklarını fani Alemin gürültüsüne kapadı, ebediyete kavuştu.

Bu san'atkârın ölümünü yazan gazeteler, onun çok değerli eserler yarattığını kaydediyorlar, fakat hiçbirinin ismini vermiyorlar. O şekilde ki merhum hakkına yazılan satırları okuyanlar, kendisinin birçok evlât sahibi olmakla beraber onların hiçbirine ad koymadığını sanacaklar!

Evet, bir san'atkârın kıymeti ve hizmeti böyle teşhir olunmaz. O gibilerin ölümlerinde eserleri ayrı sayılmalıdır ve bu eserlerin hangi tesirler altında vücade getirildiği gösterilmelidir. Mesela, dün tanrısına kavuşan zat, besikâr idi, değil mi? Onun ölümü haber verilirken - tarihteki sayısız nümunelerden biri göz önüne getirilerek - şöyle bir lisan kullanılmamalıdır:

"Merhumun filân makamda bestelediği ayin, musikimizde bir şaheserdir. Kendisi filân makamın mucidi, filân zattan ders almıştı. Kullandığı filân sazı da filân üstattan öğrenmişti. Filân fasıldaki murabбалarı, semailer, nağmelerin telifindeki maharet itibarıyla enfestir. Hele bu faslın ağır semaisindeki yanık feryatlar, emsalsizdir.

Merhumun pesendideden, Buzürkten, mahurdan, muhayyer sünbüliden, hüzzamdan üstatça şarkıları, herkesçe beğenilmiş peşrevleri vardır. Musikimizi cidden beslemiştir, zenginleştirmiştir.

"Merhum filân tarihte filân yerde doğmuştu, filânın oğlu idi!"

İşte böyle bir tanışma ilidir ki merhumun kıymetli vatandaşlarınınca anlaşılır, hatırası gönüllere geçer ve ölümüne gözyaşı düşkündür.

Hiçbir şey yazmayan, yazmayan istipdat devri gazeteleri, ölümlerin tercümeihalini mufassalan yazarlardı. Bugünün gazeteleri, tek bir güzel miras olarak, bu adeti alsalar, san'at ve irfan adamlarımızın tarihsiz kalmalarının önüne geçmiş olurlar.

Fakat güzelliği dedikodusundan aman yok ki?..

**Pulatlardan Telgraf**

Pulatl, 28 (Hususi) — Polatlı gençliği, İstanbul Darülfünun gençliğinin Türk diline ve Türk benliğine karşı gösterdiği yüksek hassasiyeti takdir ile karşılar ve alkışlar.

Belediye reisi: Baha

**İşten El Çektirildi**

Ankara, 28 (Hususi) — Kemah kaymakamı vekâlet Emrine alınmıştır.

Beyoğlu mal memurlarından Faruk Beye işten el çektirilmmiştir. vergi suiistimali tahkikatına devam edilmektedir.

**İktisat Vekili**

Ankara, 28 (Hususi) — İktisat Vekili Celâl B. kurulacak fabrika hakkında tetkikat yapmak üzere bugün Kayseriye hareket edecektir. Celâl Beyin cumartesi Ankaraya avdet etmesi muhtemeldir.

**İSTER İNAN İSTER İNANMA!**

Kasaplık hayvanlarımızın çoğu Yunanistana ihraç edilir. Bu sene mevsim geldiği halde kontenjan, takas ve döviz tediyatı yüzünden Yunanistana yapılan ihraçat durmuştur. Gazetelerin verdiği habere göre şimdiki Babkesir, Bergama, Manisa, İzmir, Ödemiş, Söke ve Aydın taraflarında 600 bin sığır, koyun ve

kuzu vardır.

Filvaki İstanbulun et ihtiyacı bu mntakadan temin edilmez. Fakat memleketin İstanbul'a yakın bir sahasında bu kadar hayvan mevcutken, et fiyatlarının hâlâ aynı fiati muhafaza etmesinde bir mantık bulunduğu na artık,

**İSTER İNAN İSTER İNANMA!**



## Memleket Manzaraları

Memleket  
Gazetelerinde  
Gördüklerimiz

## Gençler Niçin Okumuyor?

Balıkesir Türk Dil

"Geçen gün istasyon caddesinde gidiyordum. İki genç dostu rastgeldim, konuştuk. Elimdeki kitap ve mecmuaları sordular, söyledim:

— Bu gençlik mecmuası, güzel bir gençlik mecmuası. Tavsiye ederim. Alın, okuyun ve okutun, okumak ve okutmak vazifemizdir. Çünkü bir genç kendi mecmuasına yabancı kalmaz dedim.

Memnun oldular, teşekkür ederek mecmuayı aldılar.

Bir başka zata da bir gencin şiir mecmuasını vermiştim.

Bir gün sonra aynı gençleri gördüm. Mecmuadan bahsettim.

— Nasıl buldunuz? Beğendiniz mi? dedim.

— Hiçbir şey yok. Bomboş dediler.

— Ya.. Okudunuz mu?

— Lüzum görmedik. Şöyle üstünkörü bir göz attık, tanımış hiçbir muharririn yazısı yok. Hiçbir şey olmadığımı gördümce..

— Bir köşeye atınız. Kötülüğüne karar veriniz.

— Evet.

— Okumadan hiçbir şey olmadığına hüküm vermek. Aşkolusun size. Demek siz de görünüşe aldananlardan başkalarının fikrini kabul edip ondan ayrılmıyanlardansınız. dedim. Cevap vermediler.."

## İzmir Vilâyet Bütçesi

İzmir: Yeni Aar

"Umumi Vilâyet Meclisinin çalışma mevzuu olan 1933 senesi vilâyet bütçesine bir göz atmak faydasız olmayacaktır. Vilâyetçe teklif ve meclisin daimi encümenince ayunen kabul edilen varidat yekünü 1,871,775 liradır. Tahsilât ise 1929, 30 ve 31 senelerinde sırasıyla 2,225, 921, 2,070,479 ve 1,864,531 lira idi. Demek oluyor ki; bu üç senenin vasatı olan 1,864,491 liraya nazaran yeni sene muhammenatı 93 bin lira noksan ve geçen sene tahsilâtına göre de 7 bin lira fazladır.

Eğer bütçenin sahib ve samimi olması isteniyorsa bu tahminde hata vardır, zira bu sene tahsilâtın geçen seneden fazla olabileceğini, hattâ aynı yekünü dolduracağını hissettiren bir salah belirmiş değildir. Bilâkis 1929 senesindenberi her sene muntazaman 150 - 200 bin lira derecesinde azalmış olan varidatın, bu sene de aynı seyri takip edeceğini tahmin etmek en müdebbirane hareket olur. Eğer hakikat daha iyi çıkar da tahsilât daha fazla olursa ne mutlu. Fakat bütçe tanzim edilirken üç senedenberi daima tekzibe uğrıyan nikbinane görüşlere değil, en kötü ihtimallere göre hesap yapmak ve masrafları da ona göre karşılaştırmak şarttır.

Şu halde 1931 senesinde zarfı 1,864,533 lira yekünü bulan varidatın, 1933 te 300 - 400 bin lira noksanile bir buçuk milyon lirayı geçmeyeceğini - kötü fakat imkân dahilinde - bir ihtimal olarak kabul etmek lâzımdır.."

## Eskişehir'de

Bir Kız Lâğına Düşerek  
Boğuldu

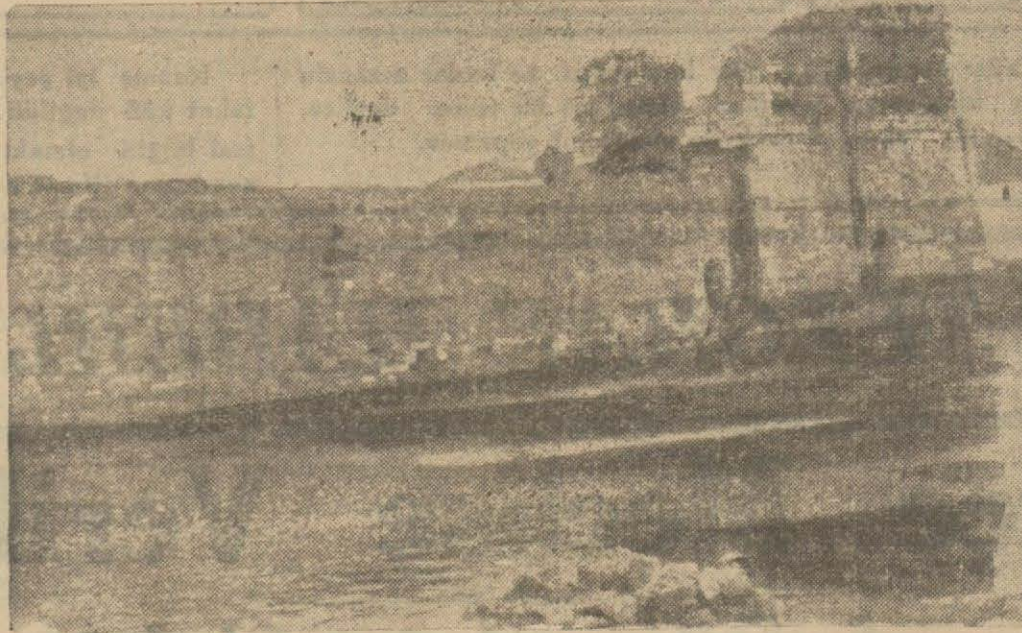
Eskişehir (Hususi) — Akcaalan mahallesinde boyacı Bayram Ağanın üç yaşındaki kızı Meâhat, mahallede açılmış olan bir lâğına düşmüş, boğularak ölmüştür.

## MEMLEKET HABERLERİ

## Gelibolu'da Tarihî Bir Eser

Cenevizliler Zamanında Zindan Olarak  
Kullanılan Kule Harap Bir Haldedir

Gelibolu, (Hususi) — Gelibolu'da Cenevizler zamanına ait kalelerden bakiye bir kule vardır. Milâdın bin yüz senelerinde inşa edildiği tahmin edilmesine nazaran sekiz yüz seneliktir. Bu kulenin o vakit mahkûmlara mahsus bir zindan olarak kullanıldığı söylenmektedir. Kulenin cephesi mustatil şeklinde büyük bir havuzdur. Bu havuz suyunun derinliği vaktile beş altı metreyi buluyormuş bugün bir derece dolmuştur. Havuzun etrafında tamamen kale duvarları ile çevrilmiştir. Kule kapısı bu havuza açılmıştır. Başka



## Cenevizliler zindanı

bir taraftan methal yoktur. Sebebi de zindanın içerisine atılan mahkûmların kaçmalarını temin içindir. Çünkü buradan kaçmak iyice bir sal ile veya yüzerek havuza açılmak ve sonra bundan daha mühim olarak yüksek kale duvarlarını tırman-

mak lâzımgelir ki o zamana göre buna imkân yoktur. Bu kulenin içerisi pek acıip birseydir.

Zeminden itibaren kulenin iç taraf kenarından yapılmış, üç kat dik ve dar bir merdiven vardır.

Her kata yalnız buradan çıkılır.

Kalede ne bir tarih ve ne de bir yazı vardır. Bugün kasabanın liman çarşısında en mutena bir mahallinde böyle kırık dökük bir heyula gibi çirkin görünen bu kule tahaccür etmiştir. Yıkılması çok büyük masrafa ihtiyaç göstermektedir.

Edirne'de  
Bahar Havası

Edirne, (Hususi) — Havalı çok güzelleşti. Edirne adeta bir bahar havası yaşamaktadır. Halk nehir boyunda adeta yaz günlerinde gibi bahar eğlentileri yapmaktadır.

Son hafta zarfında devam eden karlar kesilmiş ve erimiye başlamıştır. Eriyen karlar Tunca, Meriç, Arda şehirlerinin yükselmesine sebep olmuştur. Mamafih bu nehirlerin yükselmesi mühimce bir kazaya sebebiyet vermemiştir. Balkanlarda pek fazla kar yağdığı için nehirlerin daha fazla kabarcacağı ümit edilmektedir.

## Kilis'te

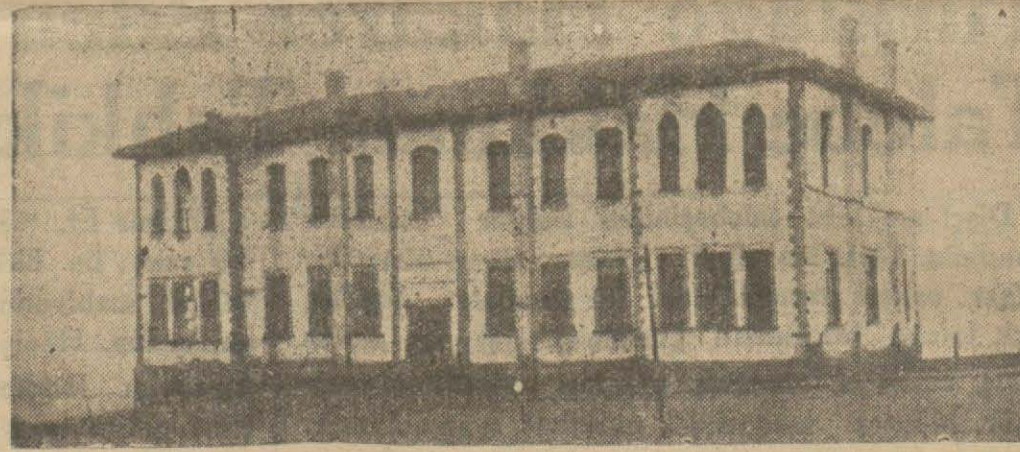
Esrarengiz Bir Hırsızlık  
Vak'ası Oldu

Kilis (Hususi) — Dışçı Galip Beyin muayenehanesi bir gece meçhul şahıslar tarafından soyulmuştur. Hırsızlar kasanın bir tarafını kesmişler, evrakı nakdiye, altın ve medidiye olarak 4 bin lira kadar para almışlardır. Hırsızlar kasanın içinde bulunan sigara paketlerini de açmışlar ve sigaraları içmişler, sonra da muayenehanenin orta yerine pisliyerek pencere perdelerini telvis ederek gitmişlerdir. Zabita bu esrarengiz hırsızlık faillerini aramaktadır.

## Balıkesir'de

## Birçok Dereler Taştı

Balıkesir, (Hususi) — Şiddetli yağmurlar yağmaktadır. Üç gün geceli gündüzlü devam eden yağmurlar Balıkesir ovasını bir göl haline getirmiştir. Birçok dereler taşmış, birkaç köprü yıkılmış, köylerden şehre gelen yolcular yağmur dolayısıyla köylerine dönmemişlerdir. Yağmur bu şekilde ekinlere fayda yerine zarar vermiştir.

Bigada Bir Ortamektep  
Açılmasına Karar Verildi

## Ortamektebe kalbedilen

Biga, (Hususi) — Çanakkale vilâyeti kazalarından nüfusu en kalabalık olan kasabamızda şimdiye kadar (orta mektep) bulunamaması yüzünden ilk tahsilini bitirenlerden vaziyeti müsait olanlar kısmen vilâyet merkezi orta mektebine devam etmekte ve vaziyeti müsait olmayanlar ki büyük bir ekseriyet teşkil eder - orta tahsillerini yapmaya muvaffak olamamakta idiler, kasabamızda bir orta mektep tesisi için Maarif Vekâletine vaki olan müracaatlar tavip edilerek bu defa kasabamızda orta mektep açılmasına karar verilmiştir. Bu karar kasabamızda büyük bir sevinç

## Keşan'da

Eski Belediye Reisinin  
Evi Yandı

Keşan, (Hususi) — Sabık belediye reisi Zati Beyin evinden yangın çıkmış, bütün gayretlere rağmen yangın ev tamamen yandıktan sonra söndürülebilmiştir. Ev 3500 liraya Anadolu sigorta şirketine sigortalıdır.

## Keşanda Havalı Soğuk

Keşan, (Hususi) — Havalı çok soğuktur. Her taraf kar altındadır. Buna rağmen mahurkat fiyatları çok ucuzdur. Bir araba meşe odunu 70, bir merkep yükü ise 20 kuruştur.

## Keşanda Hilâlahmer

Keşan, (Hususi) — Kaza Hi-

## Dumlupınar İlmektebi

uyandırmıştır. Ve kasabamızın en yeni ve büyük mektebi olan (Dumlupınar) mektebi orta mektebe tahsis edilmiştir. Derslere 933-934 senesinde başlanacaktır. Maarif Vekâleti aynı zamanda (Gelibolu'da da bir orta mektep açılmasına karar vermiştir.

## Bigada İlmektep Binası

Dört aydır inşaatı devam eden altı dershaneli kübik tarzındaki büyük yeni mektebin inşaatı devam etmekte olup duvar aksamı tamamen ikmal edilmiştir. İnşaatın iki ay zarfında tamamen ikmaline çalışılmaktadır.

## Çankırı'da

Güzel Bir Müsamere  
Tertip Edildi

Çankırı, (Hususi) — Orta mektep talebeleri tarafından bir müsamere tertip edilmiştir. Müsamerede "Eski borç" isimli piyes temsil edilmiş, muhitte iyi bir intiba bırakmıştır. Temsilde Valimiz Hazım Beyle şehrin bütün muteberanı, güzideleri, gençleri hazır bulunmuşlardır.

İlahamer kongresi toplanmış, yeni idare heyeti riyasetine çiftçi bankası müdürü Abdülhak Bey zade Arif, veznedarlığa tüccardan Pomak Ali, kâtipliğe muallim Necip Beyler seçilmişlerdir.

## Ev Doktoru

## Dolama

## "Pamaris,"

Cerhat yapan mikroplardan birinin herhangi bir sebeple parmaklara dahil olarak husule getirdiği iltihaplara dolama ismi verilir.

**Sebepleri:** Temizliğe dikkatsizlik, iğne ve çivi batması, manikür takımlarının kirli olması, parmaklarda mevcut yaralara temiz pansıman yapılmaması veya yara üzerine tedavi maksadile tütün tozu, örümcek ağsı gibi mikroplu cisimler konması dolamayı husule getirirler. Bu hastalık kunduracı, terzi ve fabrika ameleleri gibi işçilerde daha çok görülür. Evvelâ parmak şişip kızarır. Hararet yükselir, ağrıların şiddetinden hasta geceleri uyuyamaz. Çok defa uyku ilacı vermek mecburiyeti hasıl olur. Hasta korkusundan hekime müracaat etmez veyahut ta pişmiş soğan koymak gibi ev ilaçları ile vakit geçirirse ağrı ve şişlik daha ziyade fazlaşıp parmağın bir yerinden küçük bir delik açılır. Cerhat kısmen harice çıkmakla beraber dahilen bütün şiddetle iltihap yine devam ettiğinden parmağı hareket ettiren etler ve sinirler çürür. Hastalığın devamı uzun sürerse parmak kemiği de iltihap peyda eder. Bu iltihap elin iç tarafına kadar ilerler ve koltuktaki bezler şişer.

**Tedavi** — Parmaklarda hasıl olan en küçük bir yaraya bile ehemmiyet vererek temiz bir surrette pansıman yapmalı, ağrı ve şişlik olduğu takdirde bir cerraha müracaat etmelidir. Dolamanın pansımanları her ne kadar çok ağırlı ise de tehammül etmek lâzımdır. Hastalığın kısa bir zamanda geçmesi ancak çok dikkatle yapılan pansımanlar sayesinde mümkündür. Muntazam pansıman yapılmadığı takdirde hastalık aylarca süreceği gibi neticede parmak ta hareketsiz kalıp hiçbir işe yaramaz. Bir parmağın hareketsiz kalması ise bir sanat sahibi için büyük bir zıyandır. Tedavinin sonuna kadar kolu bir mendille boyuna asarak hasta parmağı istirahatete terk etmelidir. \*

## Gemlik'te

Fareler Bir Kediye  
Paralyorlardı

Gemlik, (Hususi) — Burada bir evde cidden şayanı hayret bir fare mücadelesi olmuştur. Evin kedisi nasılsa bir delikte bir fare görmüş, hemen yakalamış, fakat bu fare kedi kadar cüsseli olduğu için kedi ile mücadeleye başlamıştır. Meğer delikte başka fareler de varmış. Arkadaşlarının kedi tarafından yakalandığını görünce hemen oldukları yerden fırlamışlar ve kedinin üzerine hücum etmişlerdir. Kendisi kadar büyük beş farenin hücumları karşısında avını ağızından bırakan kedi kaçmaya teşebbüs etmiş, fakat fareler buna meydan vermemişler ve kediye harpalamaya başlamışlardır. Kedi bu vaziyet karşısında acı acı bağırmağa başlayınca ev halkı koşmuş, fareleri görünce sopalar, küreklerle bu muzir mahlûkları kovmaya ve kediye kurtarmaya koşmuşlardır. Fakat fareler bu sefer de ev halkına hücum etmişlerdir. Mücadele epi devam etmiş, evin büyük hanımı bayılmış, nihayet fareleri kaçırtmak kabil olmuştur.







## Dünya Hâdiseleri

Yıldızlarla  
Evlenme Modası  
Aldı, Yürüdü

Para kazanıp bir parça şöhret yapan sporcular için sinema yıldızları ile evlenmek bir moda oldu. Kafalarından ziyade cinsî cazibelerine ehemmiyet veren ve fikir güzelliğini düşünmeyerek sadece yüz güzelliğine kendilerini kaptıran bir kısım yıldızlara hak vermek lazımdır. Çünkü bütün hayatları, zevahirden ibarettir. Fakat meşhur bir yıldızın kafasız muvaffak olduğunu kabul etmek müşküldür ve misal istenirse birçokları gösterilebilir. Fakat sporcular, bunu böyle düşünmüyor olacakları evlenmek için hep yıldız arıyorlar. Bu arada, dünya boks şampiyonluğuna namzet olan Maks Şmeling'de bir yıldızla talip olmuş ve anlaşmıştır. Bu adam, vaktile boks şampiyonluğunu kazanmış, fakat sonra, bir hayli münakaşaya sebep olan bir maç neticesinde Amerikalı Şarkeye mağlup olmuştu. Şimdi, Şarkeye tekrar dövülecektir ve dövüştükten sonra seçip beğendiği yıldızla evlenecektir. Bu yıldız, Anny Ondra'dır.

**Boksör Maks Şmeling Te Evleniyor**

Cenubi Amerikanın Kolombiya ve Paraguvay hükümetleri Letisya isimli bir şehir için muharebe ediyorlar. Bu şehrin acı bir aşk hikâyesi ile temelini kurulduğunu bilmiş olsaydınız, bugünkü akibetini çok görmezsiniz. Vaktile Peru hükümeti Amazon nehri üzerinde bir şehir tesis etmeyi düşünmüş, birtakım amele ve mühendisler yoluyla münasip bir yer seçmiş. Bunların içinde Manüel Şaron namında bir de mühendis varmış. Tesadüfen bir İngiliz kıza ile tanışmış. Kızın ismi Letisya imiş, nişanlanmalar ve bu hatıra ebedileştirmek için genç mühendis, şehre Letisya ismini vermiş. Fakat az sonra nişanlıların arası açılmış ve genç kız bir başkasıyla evlenmiş. Onun için, Ademle Havva arasında olduğu gibi Letisyanın da ihtilâf doğuran bir cennet meyvası olması garibimize gitmesin.

**Uğursuz Bir İsim**

Romanyada müthiş bir Yahudi düşmanlığı mevcuttur. Buna ilâveten, memleketin fena bir iktisadî ve malî vaziyette bulunması, bilhassa işçi ve orta sınıf halkla memurları son derece müteessir etmektedir. Memur vardır ki altı aydanberi para alamamıştır. Romanyada kısmi bir örfi idare ilânına ve bazı yerlerde amele isyanları vuku gelmesine sebep budur. Çünkü para verilemeyen memurlardan sonra amelenin ücretleri de azaltılmak istenilmiş, netice bu hareketi doğurmuştur. Bu arada kıralın metresi Madam Lüpeşko ile eğlenceli bir hayat geçirmesi, halkı son derece hiddetlendirmektedir. Çıkan rivayetlere göre Kıral Karol üç vagon ev eşyasını Avrupaya göndermiştir. Bir fena hareket vukuunda kendisi de harice gitmeye hazırlanmaktadır. Metresi Madam Lüpeşkonu Nise gittiği bildiriliyorsa da İngiliz gazeteleri bu haberi tekzip ediyorlar. Madam Lüpeşko Bükreşteki evinde gizlidir ve hareketi gayıası, mevcut tehlikeleri bertaraf etmek için çıkarılmaktadır.

# TARİHİ MUSAHABE

## O Günler Geçti Paşam Kelleimizi Artık Kesemezsiniz!

### Bizi Bu Dili Bozuklara Maskara Ettin Padişahım Hakkım Sana Haram Olsun!



Tanzimat hattı ilân olununcaya kadar padişahlar dilediklerini öldürmekte, şunun bunun malını musadere etmekte hür oldukları gibi vezirler, Beylerbeyileri de aynı salâhiyeti taşırlandı, ufaklık bahanelerle kafa koparıp mal gasb ederlerdi.

Avrupada meşrutiyet bile milletlerin hukuku itibarile, sakat görülerek cümhuriyet tecrübelerine girildiği bir sırada Osmanlı devletinin böyle koyu bir mutlakiyet takip etmesi pek çirkin idi. İşte "Gülhane veya tanzimat hattı" denilen (26 şaban 1255) tarihli meşhur vesika, bu çirkinliği gidermek ve köhne imparatorlukla mümkün mertebe çeki düzen vermek fikrile tanzim olundu.

Bu hatta, bilhassa can ve mal emniyeti ileri sürülüyordu, aynen şöyle deniyordu.

"Dünyada candan ve ırzınanmustan aziz bir şey olmadığından bir adam onları tehlikede gördükçe, muhafazai canı namusu için elbette bazı teşebbüslere girişeceği ve bundan da galleler doğacağı cihetle devletçe bu cihetin teminine çalışılması vaciptir."

Bütün memlekette davullar çalınarak halka ilân edilen bu hat, valilerin çanına ot tıkamış oluyordu. Onlar, artık "Burnu büyük yeya kulağı güdük" diyerek şunu bunu kesemiyecelerdi. Binaenaleyh halk, can ve mallarının göze görünmez kazalarından masun kaldığını görerek bayram yapıyorlardı, birbirini kutluyorlardı.

Sivas hovardalarından Karlı oğlu İbrahim Ağa, halka bağışlanan emniyetle yaşamak hakkını kendi hesabına parlak bir surette kutulamak için meyhaneye gitti, adamakıllı kafayı tütüledikten sonra kadeh arkadaşlarına hitaben uzun bir nutuk söyledi, mal ve can emniyetinin ehemmiyetini anlattı. Müteakiben şu mülâhazayı ileri sürdü:

— Tellâlara bakarsak iş iyi

Fakat ben bir sanayî, yapmalıyım, cellât satırı kırıldımı kırılmadımı gözümle görüp anlamalıyım. Yoksa faka basarız, boş yere kolleyi veririz.

İbrahim Ağa, dediğini yapan bir adamdı. O memleketin tanınmış hovardalarındandı. Genç olmakla beraber cesurdu, cesareti kadar da zekâyı malikti. Vilâyetin yosmaları ona can verilerdi, Tomruk ağaları yaka silkerlerdi, kavaslar ve asesler de dış bilerdilerdi.

Genç (hovarda, arkadaşlarla anlaşlıktan sonra bir iri kadeh üzüm suyu daha çekti. eliün tersile ağzını sildi, meyhaneden çıkarak yalpalaya yalpalaya vali konağının önüne gitti, müthiş bir nara attı.

— Yaşasın kelleimiz, kahrolsun cellât!

Yetmiş senedenberi kafa keserek ve kestirerek ömür geçirmiş olan doksan yaşındaki vali, tanzimat hattına lanet okumakla meşgulüdü ve köşe minderrinin üzerinde sarsılmış kudretine mersiyeler düzüyordu. Bir küfür kasırgası gibi sokaktan kopup kulağına akan bu küstah nara üzerine yerinden fırladı.

## SON POSTA

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

İdare: İstanbul Eski Zaptıye Çatalçeşme sokağı 25-

Telefon: İstanbul - 20203  
Posta kutusu: İstanbul - 741  
Telgraf: İstanbul SONPOSTA

### ABONE FİYATI

TÜRKİYE	ECNEBİ
1400 Kr. 1 Sene	2700 Kr.
750 " 6 Ay	1400 "
400 " 3 "	800 "
150 " 1 "	300 "

Gelen evrak geri verilmaz İlanlardan mes'uliyet alınmaz cevap için mektuplara (6) kuruşluk Gul ilâvesi lazımdır.

Adres değiştirilmesi (20) kuruştur.

Gazetemizde çıkan resim ve yazılara bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

hızlı hızlı el çıparak birkaç uşağı birden etrafına topladı, aksakalı titreye titreye emir verdi: — Tez şu mel'unu tutun, yanıma getirin!

Biraz sonra Karlı oğlu İbrahim Ağa, ihtiyar vezirin önünde idi, kollarını kavuşturarak ve ispierto dumanile gölgelenen gözlerini Valiye dikerek mücadeleye hazırlanıyordu.

Vali, ağırlığını bozmamak için kendini zorlıyordu, genç sarhoşu sadece çalmile ürkütüme çalışıyordu. Üç beş dakika, sessizliğini muhafaza etti, nihayet başını çevirerek sordu:

— Kapı önünde bağırın sen mi idin?  
— Belî paşam, bendim.  
— Ne diye anırıyordun?

— Anırmıyordum, insanca sevincimi haykıryordum. Kulağınız ters işitmişse bir daha haykırayım!

Ve Valinin söz söylemesine meydan vermeden narasını tekrarlardı:

— Yaşasın kelleimiz, kahrolsun cellât!

İhtiyar vezir, uşaklarının yanında yüzüne tükürülmüş gibi sarardı ve yıllardanberi alışkın olduğu emri homurdandı:

— Tez boğun şu iti, leğini sokağa atın!

İbrahim Ağa, naradan daha korkunç bir kahkaha kopardı:

— O günler, dedi, geçti paşam. Kelleimiz artık bizindir, kesemezsiniz!

İhtiyar vezir, genç hovardanın ağzından tanzimat hattının satırları dökülüyormuşçasına ağır bir ıstırap duydu, ömrünün ilk acizini hissederek sarsıldı, iki elini başına götürerek o boş kafayı yumrukladı ve inledi:

— Bizi bu dili bozuklara maskara ettin padişahım, hakkım sana haram olsun.

İbrahim Ağa, kollarını sallıya sallıya konaktan çıkarken ihtiyar vezir, yüzükoyun mindere uzanmıştı, hüngür hüngür ağlıyordu..  
M. T.

## Karl Mektupları

Kaş Kazasında  
Terzi İstiyorlar

Kazamız vaziyeti coğrafiyası dolayısıyla İtalyanın Meysis adasına çok yakındır. Okadar ki herhangi bir yüzmek bilen bu adaya yüzerek geçebilir.

Bu adada bulunan ecnebi terziler senelerdenberi Andifil abalisini istismar etmişlerdir. Bu terziler arasında Andifliye gelire ucuz İtalyan kumaşlarından elbise yapılmak üzere arzu edenlerin ölçülerini alır ve herkese kolaylık olmak için belki elli taksitte verilmek üzere elbise yaparlar. Meysis adasında yapılan bu elbiseler Andifliye gönderilir. Gümrükten geçse bile çok ucuza maldığı ve bedeli birçok taksitlere münkasım bulunduğu için herhangi yerli bir terzi kendi kumaşlarımızdan bize elbise yapamaz. Kazamızın bu istismarı vaziyetten kurtulması buraya sermayeli bir terzi gelmesine ve kendi sermayesile celbedeceği yerli kumaşlarını müşterilerine taksitle vermesine vabestedir. Bilhassa hükümetimiz İlimum memurinin için yerli malı giymek mecburiyeti hakkında bir emir verilirse bu abali için de bir nümune teşkil edeceğinden bu suretle bu istismar çeklinin önü alınmış olacaktır. — Kaş: Ali Rıza

## Cevaplarımız

Karamanda Rahmi zade Hasan Hulki Beyo:

— Yazdığınıza göre belediye memuru nizamsız hareket etmiştir. Hakkında belediye riyasetine şikâyetinde bulunursunuz. Sulh mahkemesinde müracaatla tazminat istiyebilirsiniz.

★

M. Rahmi Beyo:

— Bahsettiğiniz mecmua müvezzilerde bulunur. Büyük kütüphanelerde vardır. Oralarda meccanen okuyabilirsiniz. Çenberli taştaki mütalaa salonundada vardır. Sorduğunuz diğer sual hakkında gazetelerde şimdiye kadar bir çok yazılar çıkmış ve Hitlerin doğduğu günden bugüne gelinceye kadar bütün hayatı yazılmıştır. Siyaseti hakkında da 19 şubatta gazetimizde bir makale çıkmıştır okuyunuz.

★

Akhisarda mürettip S. Sırrı Ef.ye:

— Askerî tayyare makinist mektebine giremezsiniz. Kadıköyünde Vecihi Beyin sivil tayyare mektebine girmek kabildir. Bir mektup yazarak Vecihi Beyden şeraifi öğrenebilirsiniz. ettiriyoruz efendim.

★

N. rümuzile mektup yazan karlımizo:

— Osmanlı Bankasının imtiyazı 935 senesinde bitmektedir. Maamafih imtiyazın temdidini için müzakerat cereyan etmektedir.

— Elinizdeki defterin sahte olup olmadığını anlamak için o mall müesseseye müracaatla tevdi ettiğiniz parayı istemeniz lazımdır. Bu parayı iade ederlerse sahte değildir. Defter verilince ayrıca makbuz vermiye lüzum kalmaz.





# PAZAROLA HASAN BEY



Tavukçular Tavukları Boyuyorlar. - Gazeteler -



Hasan Bey — Ben bundan daha manalı bir levha görmedim..

İlkbahar

Yakın bir yerde bir bülbül ötüyor. Pencereye dizilmiş sak-salarda çiçekler yeşil boyunlarını uzatıyorlar. Güneş köşebaşındaki bakkal dükkânının önüne aydınlık bir örtü gibi yayılıyor..

İşte ilkbahar.

Karşık evin kapalı duran perdelerinin köşelerinde işlenmiş kalp resimleri var.

Entarisini sarı saçları gibi rüzgârda dalgalandıra dalgalandıra koşan genç kıza, uçurmasının ipini toplayan mahalle çocuğu yan bakıyor..

Tekir kedi duvarın üzerinde kamburunu çıkara çıkara yalamıyor. İşte ilkbahar..

Horoz ötüyor, bir gramfon bağıyor.

"Yur patlasın çal oynasın,,  
"Bu hayat böyle geçer hey bu hayat böyle geçer,,

Uzaktan bir ses:

"Sivri yoğurdu kaymakı,,

İşte ilkbahar..

Evine dönen Evkaf memurunun elinde bir demet salata soğan var.

Lâcivert bereli kızın peşinden yürüyen delikanlı padesüsünü omuzuna atmış..

Bayrampaşanın baklasını satan satıcı küfesinin etrafını kurmızı gelinciklerle süslemiş..

İşte ilkbahar..

Hapşu, hapşu, hapşu.

İşte ilkbahar..

Öh, öh, öh.

İşte ilkbahar..

Pazar Ols

Bahar Geliyor

Mevsim değişti gine,  
Bahar geliyor bahar..  
Erken erken bu sene;  
Bahar geliyor bahar..

Bakınız neler, neler..  
Dam üstünde kediler;  
Mınav mınav dediler,  
Bahar geliyor bahar..

Coşan kan damarlarında.  
Gözüm vardı o yarda,  
Geliyor haydi varda  
Bahar geliyor bahar..

Esiyor hafif rüzgâr;  
Yeşillenmiş ağaçlar,  
Ne tatlı şey bu bahar..  
Bahar geliyor bahar..

P. O. H. B.

Daha Mı İyi

Dostu Hasan Beye karısından şikâyet etti:

— Bilsen Hasan Bey, bir huyu öyle canımı sıkıyor ki, bana mütemadiyen ölen kocasından bahsediyor..

— Aman hazret hiç sesini çıkarma, ya maazallah sen öldükten sonra varacağı kocasından bahsetseydi dahamı iyi idi.

Masraf

Hasan Beyin ziyaretine her gelişinde bir kutu şeker getirmeyi İtiyat edinen komşusuna Hasan B.:

— Komşu, dedi, bir daha böyle şeyler getirme sen de bilirsin ki bu zamanda insan fazla masraftan kaçmalıdır..

— Aman Hasan Bey ne olur bir kutu şeker benim için büyük bir masraf mı?

— Yok senin için söyleyeyim. Şekeri çoluk çocuk yeyince mideleri bozuluyor doktor, ilaç parasını ben veriyorum.

Temenni

Şair Filorinalı Nazım, Hasan Beyo bir şiirini okuduktan sonra:

— Bu şiir, dedi, benim şah eserimdir. Ancak ben öldükten sonra nesredilecektir.

— Gerek edebiyat, gerek İnsaniyete büyük bir iyilik etmiş olmak için daha çok seneler yaşamamı temenni ederim İstat!..

Dedikodu

Haydi gelin yanıma,  
Dedikodu yapalım..  
Daymasın kimse ama,  
Dedikodu yapalım..

Anlattılar Naciye,  
Evinden gitmiş diye;  
Bilmemki acap niye?  
Dedikodu yapalım..

Selma Hanım değişmiş,  
Sıstıkçe artık şişmiş;  
Bu da nasıl bir işmiş?  
Dedikodu yapalım..

Ağşe geldi buraya,  
Gidiyormuş bir çaya.,  
Yüzünde on kat boya;  
Dedikodu yapalım.  
Hasan Beyin karısı

KARNAVAL MEVSİMİ



Hasan Bey — Ne mes'ut insanlar, artık alacaklıya teadüt etmek korkusu da yok..

Hava Alacak

Bir gazete idaresinden Papas'ın kızını kaçırdığı Şor'un evine telefon ettiler..

Hasan Bey telefondaki muhavereyi dinledi.

— Madam Şor orada mı?..

— Hayır yok!..

— Nereye gitti?..

— Hava almayı..

— Desene bundan sonra hava alacağını kendisi de anladı.

ağladım

Hasan Bey anlattı:

Seksen yaşındaki adam altmış yaşındaki oğlunu tokatladı. Oğlu hüngür hüngür ağlamaya başladı.

— Ne ağlıyorsun, ben seni başka sefer de döv müştüm, o zaman hiç ağlamamıştın!..

— Tokatların çok yavaş geldi de baba, gitgide kuvvetten düştüğünü hissedip ağladım?..

Dans Salonlarında

Bir hafta, on gün evvel gazeteler yazdılar: Bir dans salonunda bir dans müsabakası yapılmış.. Müsabaka nihayetinde müsabakayı kaybedenler hakemle kavga etmişler. Bunları yakalayınca karakola götürmüşler. İçlerinden birinin üzerinde bir kama bulunmuş.

Evvelki gün bir başka havadis:

— "Yine dans salonunda Marika İsminde bir kadına bir adam dansetmek için musallat olmuş. Marika kabul etmeyince öteki hiddetlenmiş, tokat, tekme atmış.."

A benim smokinli, smokinsiz, fraklı, fraksız beylerim.. Medeni bir eğlence olan dansın da, her şeyin olduğu gibi bir edebi, erkânı vardır. Dans salonuna giderken karaormanda eşkiyalığa

çıkarmak gibi yanına kama, tabanca almayı lüzum yoktur.

★

Marikanın gönlü seninle dansetmek istememiş. Olur a.. İstemeyiverir.. Orada yapacağın iş te, pekâlâ deyip yerine dönmektir. Yok, ille benimle dansedeceksin diye tokat, tekmeyle girilir mi?..

Bir defa kadına el kaldırmak dünyanın her tarafında ayıp görülen bir harekettir. Sonra da dans gibi medeni bir eğlence için böyle vahşice hareket işitilmiş şey değil..

Sizin gibilerin zilli davulun ahengine uyup dönmeniz için daha on fırın ekmek yemeniz lâzımlı.

Şimdilik sayı ile kendinize gelin..

Hasan Bey

Şor'un Kızı El'an Bulunamadı



— "Şor"lar kızları bulunmadıkça dokuz doğuruyorlar  
— Dokuz kişiye daha gün göründü desene!





# İTTİHAT VE TERAKKİ

— Her hakkı mahfuzdur. —

Nasıl doğdu?..

Nasıl Yaşadı?..

Nasıl Öldü?..

Tefrika No. 78

## Manyasî Zade Refik Beyin Mahkeme- deki Sözleri Hayret Uyandırmıştı

Selânik telgraf ve posta başmüdürlüğü (Longo lekabile maruf) Hamdi Bey, bir gün resmî makamında kâtiplerden bir efendi tarafından tahkir ve tokatla darbedildiğini iddia ederek mahkemeye müracaat etmiş, Başkâtip Talât Beyi de şahit göstermişti. Fakat, Barbaros Ömer Lütfi Beyin riyaseti altında teşekkül eden heyeti hâkime karşısında Talât Bey gerek müşahede ve gerek kanaatini Hamdi B. aleyhinde söyledi. Bunun üzerine reis, Hamdi Beye sordu:

— Talât Beyin bu şahadetine ne dersiniz?..

Dedi. Hamdi Bey, büyük bir hiddet ve infial ile cevap verdi:

— Talât Beyin şahadetini kabul etmiyorum. Çünkü o, vakitle (zati akdesi hazreti şehriyarı aleyhinde tefevvühatı leimane bulunmuş) ve bu yüzden mahkûm olmuş bir haindir. Buna binaen şahadetini makbul değildir.

Hamdi Beyin bu sözlerini büyük bir sükûnetle karşılıyan hâkimler heyeti, manalı nazırlar ile birbirinin yüzüne bakarken, Hamdi B. in avukatlığını deruhde etmiş olan Manyasî zade Refik Bey, derhal ayağa kalktı. Adliye tarihimize unutulmamak lâzım gelen bir kahramanlıkla:

— Reis Beyefendi.. Ben, vakîâ Hamdi Beyin vekiliyim. Onun hakkını kanun ve adalet dairelerinde müdafaa etmek isterim. Fakat Hamdi Bey, kanun hududunu tecavüz etmiş.. Memleketin namuslu ve temiz bir gencine hakaret eylemiştir. Şu dakikadan itibaren Hamdi Beyin vekâletinden istifa ediyorum.

Diye bağardı. Mahkeme salonunun tavanlarında akseden bu sözler, heyeti hâkime üzerinde büyük bir hayret uyandırırken, samii kütlesinin kalbinde de Manyasî zade Refik Beye karşı derin bir takdir ve hürmet yaratmıştı.

Fakat.. İş bu kadarla kalmadı. Hamdi Bey, mahkemeden çıkar çıkmaz, derhal telgrafhaneye gitti. Talât Bey aleyhinde, Posta ve Telgraf Nezaretine şiddetli bir telgraf çekti. (Efkârı muzır) eshabından olan böyle bir adam ile teşriki mesal edemeyeceğini ileri sürerek Talât Beyin azimini talep etti. Diğer taraftan da, hâdiso müfettişi umumî Hilmi paşaya aksetmişti. Hilmi paşa, derhal Manyasî zadeyi çağırtdı. Mahkemede yaptığı hareketin doğru olmadığını söyledikten sonra bir daha bu gibi cür'et-kârane muamelede bulunmamasını tenbih etti. Aynı zamanda da Talât Beyin azline ve Selânikte bakası caiz görülemediğinden Anadoluda başka bir memuriyete nakline karar verdi.

Bu karar, Cemiyet üzerinde pek fena bir tesir husule getirdi. Evvelâ Manyasî zade Refik Bey, Selânik Diyunumumiye Nazırı Nedim Beyin evine koştı.

— Hamdi Beyin vekâletini sizin tavsiyenizle kabul etmiştim. Fakat bu adam, namuslu bir



Mithat Şükrü B.

O devrin piyade neferi elbisesiyle vatandaşı mahkemede haksız yere tahkir etti ve nihayet böyle bir hâdiseye sebebiyet verdi. Talât Beyi bu felâketten kurtarmak için ne mümkünse yapalım. Dedi.. Nedim Bey, Talât B. hakkında müfettişi umumîlik tarafından verilen bu kararı bozdurmak için Vali Rauf paşaya koşarken (Makedonya) mason locasında da kıyametler kopuyor du. O tarihte, Talât Bey masonlukta (birinci sürveyyan) derecesini kazanmıştı. Bütün masonlar, loca toplanmış, heyecan içinde kayınıyor.

— Talât Bey gibi kıymetli bir biraderimizi böyle bir zolum ve haksızlığa feda edemeyiz. Bunun için, sona kadar mücadele etmeli.. Hatta icap ederse, onu Anadoluya götüreceğiz olan jandarmaların elinden cebren almamız.

Diye coşkunu nutuklar söylüyorlardı.

Bir aralık, aynı cebir ve şid-

**TANNENBERG Harbi**

Senenin en güzel filmi ve dünyanın yegâne büyük tenoru

**JAN KIEPURA'nın**

MAĞDA SCHNEIDER, LUC'EN BAROUX ve PIERRE BRASSEUR ile beraber temsil ettiği tamamen Fransızca sözlü ve şarkılı

**BİR GECENİN ŞARKISI**

Güzel ve zengin filminin ilk irası şerefine **Yarın akşam** verilecek **GALA MÜSAMERELERİ** için biletler şimdiden

**MELEK ve ELHAMRA**

sinemalarında satılmaktadır. Bu cazip filmde JAN KIEPURA; RIGOLETTO, TRAVIATA, LA BOHEME vesair güzel İtalyan serenatlarını taganni edecektir. Bu film, o derece güzeldir ki tekrar tekrar görülmeye, takdir edilmeğe ve alkışlanmağa layıktır.

**HAYDİ İSTANBULLULAR VAKİT GELDI**

**KARIM BENİ ALDATIRSA**

Bu kendi benliğimizden yaratılan nefis Türk eserini yarın akşam saat 9,30 dan itibaren doya doya göreceğiz.

**ALEMDAR ve Kadıköy HALE Sinemalarında**

aynı zamanda başlayacak.

deti kullanmak, (Merkezi umumî) nin de fikrinden geçmişti. Fakat, o zaman artık Cemiyetin vücudü tamamen anlaşılacak ve hükümetin nazarı dikkati büsbütün açılacaktı. Buna binaen, Cemiyet erkânı, bu hâdiseyi serin kanlılıkla takip ediyor, meseleyi başka yollardan hallatmaya çalışıyorlardı.

Nihayet, Vali Rauf paşanın İstanbul'a çektiği telgrafa cevap geldi. Talât Beyin sadece azli ile iktifa olunuyor, Anadoluya nakline lüzum görülüyordu.

Talât Bey, bu suretle avaknet ettiler. Evvelâ, her ay on İngiliz lirası maaş verdiler. Sonra da, Manoel Karasu Efendi ile Zihneli Sait Bey Frenk mahallesinde bir (takibi mesalih) yazıhanesi tesis ettiler. Talât Beyi de işlerine iştirak ettirdiler. Maama-fih, Talât Bey bu-ada uzun müddet kalmadı. Rahmi Bey tarafından tesis edilmiş olan (leyli ve nehari ticaret mektebi) müdürü Mithat Şükrü Bey Belediye hastanesi müdüriyetine nakletti. Talât Bey de bu mektebin müdüriyetine tayin edildi.

(Arkası var)

Bugün

**MİLLÎ Sinemada**

**KERİM**

**RACANIN OĞLU**

Cizli ve memnu aşklarla dolu Hindistan

**RAMON NOVARRO** tarafından temsil edilen Fransızca sözlü muhteşem film.

İlaveten: FOX JURNAL dünya havadisleri ve ayrıca bir kısımlık varyete.

Matineler 2,30-4,30 gece 9,30

## Nümayiş Tahkikatı Yeni Bir Safhaya İntikal Etti

Baştarafı 1 inci sayfada lâhiyet sahibi değildir. Hüsnü Sadık Bey bu iki cürüm karşısında M. Janone'ye işten el çekirmiş, ayrıca meselenin esaslı şekilde tahkik edilmesi için bir müfettiş gönderilmesini şirketin umumî merkezine bildirmiştir.

### Müessil Ne Diyor?

Şirketin müessili Hüsnü Sadık Bey kendisini ziyaret eden "Son Posta", muharririne son vaziyet hakkında şu malûmatı vermiştir:

— Yataklı Vagonlar şirketi beynelmil bir müessese olduğu için çalıştığı yerlerde şu veya bu lisanın kullanılacağı şeklinde bir emir yoktur ve verilmemiştir. Çünkü her memleketin resmî lisanı ne ise şirket için de o memlekette resmî lisan odur. Şirket bu esasa her yerde riayet ettiği içindir ki teşkilâtını genişletmek imkânlarını bulmuştur. Halbuki M. Janone bu esasa riayet etmediği gibi salâhiyetini de tecavüz etmek gibi usulsüz bir hareket yapmıştır..

### Yeni Şef

Yataklı Vagonlar şirketinin Türkiye müessili tarafından resmen işten el çekirilen M. Janone

nın yerine Beyoğlu şefliğine şimdilik vekâleten Karaköy şubesi müdürü Talât Bey tayin edilmiştir.

Nümayiş esnasında hasara uğrayan Beyoğlu ve Karaköy şubelerinde evvelki günden itibaren tamirat icrasına başlanmıştır. Bu tamirat bitmek üzere. Son olarak tesbit edildiğine göre, Karaköy şubesindeki zarar ve ziyan miktarı bin beş yüz ve Beyoğlu şubesindeki hasarın miktarı da iki bin beş yüz lira kadardır.

### Memleket Gençliği

Bir ecnebi tarafından öz yurdumuzda öz dilimize karşı reva görülen müessif hareket memleket gençliğinin de nefret hislerini kabartmıştır. Darülfünun ve yüksek tahsil gençliğinin bu hâdiso karşısındaki hareketlerinin takdir ve şükran ile karşılandığı anlaşılmaktadır.

Dün Polatlardan aldığımız bir telgraf bize bu kanaati edindirmektedir. Telgraf şudur:

Polatlı, 27 — Polatlı gençliği İstanbul ve Darülfünun gençliğinin Türklüğe ve Türk benliğine karşı gösterdiği hassasiyeti takdir ile karşılar ve alkışlar.

Belediye Reisi Tahsin, Halk Fırkası Reisi Baha

## Milyonerin Genç Kızı

(Baştarafı 1 inci sayfada) hemen haber vereyim ki bunları gizlendiği yerden bulup çıkaran polis memurları değildir. Bu muvaffakiyeti bir gazete muharriri göstermiştir. İki sevgiliyi bulan ve bu suretle büyük bir merak ve heyecan düğümünü çözen adam açık-göz bir gazete muharriridir. Firar hâdisesi halk tarafından merak ile karşılandığı için Atina gazeteleri mütemadiyen bu işle meşgul oluyorlardı. Yunan polisinin yaptığı uzun taharriyatın neticesiz kaldığını gören gazeteciler bu meseleyi kendilerine mühim bir iş ettiler ve gazete muharrirleri polisten ayrı olarak araştırma hareketine giriştiler. Nihayet Atinaiki Nea gazetesinin zabıta işleriyle uğrayan muharriri Mell Tina ile sevgilisi M. Papasın saklanıldığı yere kadar girmiş muvaffak oldu, bunları meydana çıkardı. Açık-göz muharrir üç gündenberin Atinada aramadık yer bırakmamış, bunların saklanmaları ihtimal olan her yeri dolaşmış ve iki sevgilinin Atinadaki yerlerini bilmeleri muhtemel olanlarla teker teker görüşmek suretile mühim bir ip ucu ele geçirmişe muvaffak olmuştur. Bu iz üzerinde dinlenmeden yürüyen gazeteci nihayet evvelki gece iki sevgilinin saklı bulunduğu yere girmiş, ikisile de uzun müddet görüşmüştür. Muharrir firarilerle mülakatını bitirdikten sonra ikisini de bir otomobile bindirmiş ve fotoğrafhaneye götürerek resimlerini çekmiştir. Fotoğrafçı her iki gencin fotoğraflarını almış ve bunlar Atinaiki Nea da intişar etmiştir. Bindikleri otomobili Matmazel Tina idare etmiştir. Fazla sür'atle git-tiğinden dolayı kendisine bazı

ihraratta bulunan polis memuru bu kızın, zabıta aranılmakta olan genç kız olduğunun farkına varmamıştır.

M. Papas, Matmazel Simiryotis isminde bir kızın pasaportunu çalarak Matmazel Tinanın seyahatı için kullanmış olduğunu söylemiştir. Matmazel Tina peder tarafından effedilmesini beklediğini söylemiştir. Her iki gencin şimdiki halde paraya ihtiyaçları yoktur. Çünkü M. Papas tiyatrodaki çalıştığı sırada kâfi miktarda para kazanmıştır.

### Güzel Bir iş

Bu buhranlı zamanlarda iyi bir malı ucuz fiatlarla almak güzel bir iştir. Netekim Galata'da Lazaro Franko ticarethanesindeki hanımlara çamaşır ve cihaz takımlarile her nevi triyat ve tuhafiyeye tevazuatındaki likidasyonundan istifade etmek güzel bir iştir.

Matbuat Cemiyeti tarafından tertip edilen

1933

Matbuat

**ALMANAĞI**

çktı Her kitapçıda bulunur.

Fiati 1 liradır.

**EGE GECESİ**

Darülfünun ve Yüksek Mekteplerde tahsilde bulunan Ege mütakası gençleri 2 mart perşembe akşamı Park Otelde Ege gecesi namile bir eğlence tertip etmeyi kararlaştırmışlardır.

Bu eğlence gecesinde yerli mahsulâtın memleket dahilinde revacını temin için davetilere nefis incir, üzüm ve şerbet ikram olunacak ve Ege havalisinin zarif hahları teşhir edilecektir. Millî şarkılar söylenecek ve meşhur Zeybek oyunları oynanacaktır.

**MESİRİKİ AZAM BALOSU**

T rkiye Mesiriki Azam balosu Martın ikinci perşembe günü akşamı Maksim salonlarında verilecektir. Balonun mükemmel ve mutazam olması için her türlü tertibat alınmıştır. Biletler, Karlman, Mayer, Olyon mağazalarile Kambiyo borsasında Nedim ve Galatasarayda Panaya apartmanında 2 numarada doktor Behaeddin Lütfi Beylerde bulunur.



# AHMET REİS

31

Yazan: Piger Melon

## Ahmet Kıza Anlatıyordu Bütün İşkencelere Seni Kollarımı Arasına Almak İçin Katlandım

Reisin sesi yavaş, yavaş alıncı. Adeta bir ısıklık halini aldı. Çünkü, genç Lükrezya'ya tecavüz yaptığı ithamla eski efendisinin hakkında verdiği ağır hüküm bahsine gelmişti. Esirler dairelerinde eli, kolu bağı olarak kamçılanırken dayak atanların başında Markiz di Kastro bulunuyor ve her inen darbeyi bir, bir sayıyordu.

İlk sözlerle beraber başını kaldırıp Ahmet Reisin yüzüne bakmaya başlayan Lükrezya şimdi gayri ihtiyari, gözlerini tekrar yere indirmişti. Çünkü reisin sesi çok haşinleşmiş, madeni bir sertlik almıştı.

Az sonra, amiral Polen'in emri altında geçirdiği kürek mahkûmluğu devresine intikal etti. Bu hayat, baştan başa bir facia idi ve genç kadın akibetinin taayyün etmiş olduğunu titriyerek anladı Ahmet Reisin ağzından lükürü değil, sanki bir kin ve gayz fırtınası fıskırıyordu. Hemen çırıl çıplak ayaklar demiri olarak sonu gelmez bir gayretle rüzgâra, yağmura, kar fırtınalarına karşı kürek çekmek için, rüzgârlı gecelerde muhafız nöbetçilerin, her an fazla gayret isteyen kamçılarından omuzlarını sakınarak, damarlarındaki son irade damlasını da eritmek suretile geçirdiği hayatın elemelerini deşiyordu. O anlatırken, geçmiş hayat bir şerit gibi canlanıyor ve her defa beraberlikle kürekleri kaldıran mahkûmların bir halleden sonra bitkin bir halde ikinci bir hamleye hazırlanmaları manzarası tecessüm ediyordu. Bir gün, Sicilya sularında seyrediyorlardı. Katalonya'lı bir düşman gemisile karşılaşmışlardı; iki hasım tam muharebe vaziyetine geldikleri sırada Katalonya'lılar Ceneviz kalyonuna, sekiz on parça çömlek fırlatmışlardı. Bu çömleklerin içi en müthiş Afrika yılanlarıyla dolu idi. Ahmedin yakın kürek arkadaşı bir yılan tarafından sokulmuş, duyduğu ıstıرابı gören arkadaşları, yardımına koşamıyarak ölümlüne seyirci kalmış ve kırbaç altında kürek çekerek kalyonun harp manevrasını temin etmişlerdi. Biçare esir, kıvrıla, kıvrıla olduğu yerde ölmüştü. Bir başka defa yine bir düşman gemisi tarafından Ceneviz kalyonu mahmuzlanmıştı, kuvvetli pirinç direğinin tahta tekneye girmesile bütün bir bordanın kaplamaları parçalanmış, mevcut tehlikeye, suların hücumuna, düşman askerlerinin ateş yağdırmasına rağmen, Ahmet ve arkadaşları yerlerinde bırakılmışlardı. Bütün bunlar, geçirilmiş esaret hayatının hemen hergün karşılaşılmış ölüm safhaları idi.

Hikâyesinin bu noktasına gelen Ahmet Reis, heyecanını zaptedemiyerek ayağa kalkmıştı. Gözlerinden ateş fıskırıyordu. Yerde yatan kadını elile dürterek:

— Anladın mı? diye sormuştu.

Asabiyetini yenmek için ya-

nındaki toprak destiden bir bardak dolusu su içerek bir parça sakinleşmiş, sonra devam etmişti.

Anlatmaya başladığı safha, balâs günlerine aitti. Turgut Reisin müracaatını, Cezaire dönüşünü, ilk korsanlık hayatını kısa, kısa kaydetti. Adalar denizinde, Yunan köylerine yaptığı baskınlar, ticaret ve harp gemilerine karşı göze aldığı hücumları sıraladı.

O, bu mavaffakiyetlerini anlatırken genç kadına da bir parça emniyet gelmiş, yanbaşında duran bu harikulâde adama daha az korkan gözlerle bakmaya başlamıştı. Ahmet Reis hulâsa etmişti:

— Bütün bunlar; yani esaret senelerim, kumanda hayatım, bana yapılan ve benim yeptğim zararlar, tahammül ettiğim miskin bahçivanlık vaziyeti hep bir noktayı hedef tutmuştu: Bir zamanlar tanıdığım ve füsununa kendimi kaptırdığım Lükrezya istiyordumki çok kuvvetli olayım; en haşin insanlara ayaklarımı öptürecek kadar etrafıma dehşet saçayım ve bu suretle kâfi emniyet ve cesaretle bir gün Ceneviz topraklarına sıçrayarak seni kollarımın arasına alıp kaçırayım.

Lükrezya, hikâyesinin bu noktasında daha bir kısım endişe-

lerinin de uçup gittiğini hissetmeye ve ümit dolu gözlerle Ahmet Reisi süzmiye başladı. Biraz evvel gözünün önünde canlanan dehşet verici korsandan eser kalmamış, onun yerini nazik, mülfet bir insan almış gibi idi. Ahmet Reis söylemekte devam etti:

— Seni elde etmek için icap etse bütün şehri ateşlemekten çekinmiyecektim. Hatta ben değil, bunu dostlarımdan rica etseydim, onlar bile bu arzumu yerine getirirlerdi. Fakat babamın şehir civarında almak kararını verdiği yazlık köşk, bu tasavvurlara hacet bırakmadı, işleri kolaylaştırdı.

Reisin gözleri bir müddet dalgın, dalgın dolaştı. Genç kadın, kendisi için tek kurtulma imkânının onu bu tatlı hayal içinde oyalamak olduğunu anlamış, mevcudiyetile onu daha kuvvetle teshir etmek maksadile yanına sokulmuştu. Fakat Ahmet Reis bunun farkına varmamışa benziyordu:

— Bu arada seni şiddetle alâkadar edebilecek bir hatıradan bahsetmek isterim.

(Akası var)



### 27 Şubat Pazartesi

Istanbul — 18 Vedia Rıza H., 18.45 Orkestra, 19.35 Fr. ders (m. p. tedilere mahsus), 20 Darülbeyazı temsil, 20.30 Safiye H. ve arkadaşları, 21.30 Orkestra, ajans ve borsa haberleri, saat ayarı.

Viyana — 8.30 plâk konseri, 10.40 müzikli, 11.30 oda müzikli, 12.30 Senfonik konser, 13.40 konser, 16.30 oda müzikli, 17.45 konser, 20.25 şarkı, 21 müzikli, 23.15 dans müzikli.

Leipzig — 7.15 jimnastik, 7.35 konser, 9.30 Org konseri, 13.55 konser, 16 müzikli, 17 konser, 21 taganı, 23.05 dans ve haber.

Bükreş — 11.30 dini merasim, 12 askeri müzikli, 13 plâk, 14 plâk, 18 konser, 19.25 konser, 20.40 plâk, 21 iki operet.

Roma — 20.30 ve 21 haber, 21.45 operet.

Peşte — 12.15 konser, 15 plâk, 17.30 haber sonra Çgan müzikli, 18.15 konser, 20.30 Operet, 23 Çgan müzikli, 24.45 jazzbant.

Moakova — 22.55 Kızıl meydan 23.05 havadis.

Varşova — 13.15 Senfonik matine, 17.25 plâk, 19 piyano konseri, 19 konser, 21 roman konseri, 23.10 konser, 24 dans.

### Yeni Neşriyat:

#### Yeni Türk Mecmuası

Yeni Türk'ün mart sayısı kurtuluş gününün yıldönümü için bir misil büyük olarak çıkıyor. Özü ve faydalı yazılar yanında İstanbul Halkevinin yaptığı ve yapacağı işleri okuyacaksınız. Mecma bu gün için birkaç gün gecikerek ayın onunda çıkacaktır.

#### Bir Yıldız Aktı

Genç şairlerimizden İsmet Hüsni Beyin bu namdaki eseri nefis bir kapakla ve on beş şiiri havi olarak intişar etmiştir. Şafak kütüphanesinde satılmaktadır karilerimize tavsiye ederiz.

### 28 Şubat Salı

Istanbul — 18 Saz (Makbule H.), 18.45 Orkestra, 19.30 Fr. ders (İlerletmiş olanlara), 20 Hikmet Rıza H. (Saz), 20.30 Hafız Ahmet Bey, 21.30 Matmazel Rozintal tarafından taganı, 22 gramofon, ajans borsa haberi, saat ayarı.

Ankara — 12.30 Ankara Palas Orkestrası, 18.19 Orkestra, Raymond Uvertür, mozayik-fantezi, sabah gazeteleri-vals, 19 ajans haberleri, 19.15 saz-karcar fash, 20 hava rasat raporu, 20.30 cazbant.

Bükreş — 18 konser, 20 müsahabe, 21 senfonik konser, 22 konferans, 22.15 konser.

Peşte — 19.15 Fr. ders, 19.40 Çgan müzikli, 20.30 konferans, 21 varyete, 22 havadis, 22.10 varyete.

Londra — 20.35 konser, 22 varyete, 23 konser, 12.30 dans müzikli.

Paris — 20.45 havadis, 21 konser, 22 müsahabe, 22.30 konser.

Prağ — 19.30 Alman radyo neşriyatı, 20 konferans, 20.25 komedi, 23 son haberler, 23.15 ostrandan nakil.

Roma — 20 havadis, 21.02 müsahabe, 21.30 havadis, 21.45 komedi, 24 havadis.

Varşova — 19.20 havadis, konser, 20.30 gün. 20.45 Radyo jurnal, 21 hafif müzikli, 22 radyo jurnal, 22.05 konser, 23.15 gramofon, 24 dans müzikli.

Viyana — 20.20 radyo jurnal, varyete, 21.45 dans müzikli, 23 radyo jurnal, 23.15 dans müzikli.

### Davetler

Millî Türk Talebe Birliği kongre divanı selâhından:  
2 Mart 933 perşembe günü saat 14 te Halkevi salonunda yapılacak toplantıda intihap encümeni vasıtasile seçilmiş mürahhasların gelmelerini rica olunur.

# ÇANAKKALE

— 223 —

Yazan: Ceneral Ogländer

## Türk Kuvvetleri Anafartaya Doğru Çekiliyordu

Çünkü düşman mütemadiyen takviye kıtaatı getirmekte olup buna mani olmak lâzımdır. 53 üncü fırkanın bütün efradının gelmesini beklemeyiniz. Taburlar kabil olan suratla karaya çıkarılacaklardır.

Hammersly bu talimatı okurken Jeneral Hamiltonda karargâha geldi ve derhal harekete geçilmesini tavsiye etti. Fakat Hammersly, kıtaatın derhal haberdar edilemeyeceğini ve ancak ferdası sabah saat sekizde taarruz edilebileceğini söyledi.

Fakat Jeneral Hamilton ısrar ediyordu. Hiç olmazsa Teke tepenin sabah olmazdan evvel zaptedilmesi her halde lâzımdı. O dakikada az bir kuvvetin bu işe kifayet etmesi halbuki ferdası gün bütün bir fırkanın bu işi başaramaması ihtimali vardı.

Hammersly hâlâ tereddüt ediyordu. Sabahtan evvel hiç bir hareket yapılamıyacağı kanaatinde idi. Fırkasının efradı geniş bir cephe üzerine dağılmıştı. arazide istikşafat yapılmamıştı. Efrat acemi idi. Saat yediye gelmişti ve bu saatte âni bir taarruz için vaktinde emir ve talimat yetiştirmek kabil değildi.

Fakat Jeneral Hamilton bu iddiaların hiç birine kulak asınyordu. Tehlikeyi göze alıp cesurane hareket etmek fikrinde idi. Mesele gayet müstacel ve vaziyette son derece nazikti. Bütün seferin akibeti şu birkaç saat zafında yapılacak harekete bağlı idi. Nihayet 11 inci fırka kumandanı (Solacak) civarında bulunan 32 inci livanın bu işi yapabileceğini ileri sürdü. Jeneral Hamilton da derhal haber göndererek hiç olmazsa bir taburun sabahtan evvel Teketepeye bulunmasını emretmesini, bunun ferdası sabah kolordu tarafından yapılacak harekâtı sok derece teshil edeceğini söyledi. Ve bu karar üzerine de binbaş Duncan 32 inci liva karargâhına gönderildi. Vaziyet okadar nazikti Jeneral Hamilton o geceyi Suvla da geçirmeye karar verdi. Acaba İngiliz kıtaatı Türklerden evvel Teketepeye vasil olabilecekler mi idi? Son derece endişe içinde idi.

Binbaş Duncan akşam yedi de 32 inci liva karargâhına vasil oldu. Fırka kumandanı bilmiş olsaydı, tam o sırada iki taburun vaziyeti Teketepeye ilerlemek için gayet müsaitti. 9 uncu Wert yorksehire taburu (Solacak)ın bin yarda şarkında ve 6 uncu Cost Yorkshire taburu da Scimitor tepesinin şimalinde bulunmakta idi. Daha mühimmi, bu son taburun gönderdiği iki keşif kolu henüz avdet etmiş ve küçük Anafarta taraflarında ufak tefek ateşten maada hiç bir mukavemet tesadüf etmediğini bildirmişti. Bu keşif kollarından biri Teketepe sırtlarının yarısına kadar tırmanmış ve birkaç Türk nöbetçisinden başka kimseye tesadüf etmemişti. Diğer keşif kolu ise Bakababada bir

İrgillere Hükümeti tarafından Gaz. no hediye edilen eserin tercümesi

Türk siperinin tahliye edilmiş olduğunu ve müteferrik Türk kuvvetlerinin küçük Anafarta'ya doğru çekilmekte bulunduğunu haber vermişti.

Fakat bu vazizetten Kolonel Mincgue henüz haberdar değildi. Bunun için etrafa emirberler koşturarak her dört taburun da saat 10,30 da Solacakta toplanmasını ve ondan sonra yeni talimat verileceğini taburları bildirmelerini emreyledi.

Bu suretle hareket çok felaketamiz oldu. Taburlardan ikisi vaktinde Solacak mevkiin gelebilese... Yolları şaşırın emirber neferler diğer iki taburu çok müşkilâta bulabildiler.

Est Yorkshire taburu ancak gece yarısında iki saat sona geldi ve Kolonel Minogue ancak o zaman keşif kollarının getirdikleri haberlere muttali olabildi.

Halbuki West Yorkshire taburundan halâ haber yoktu. Bir müddet daha bekledikten sonra Kolonel Minogue saat 3,30 da, hareket emri verdi. Fakat bu emir tam iki saat gecikmişti. Bulayırda gelecek olan Türk takviye efradının yürüyüşü Jeneral Hamilton'un, Suvla plânını hazırlarken tahmin ettiği zamandan 12 saat fazla sürmüştü. Fakat tam bu saatte Türk kuvvetleri taarruza hazırlanmakta idiler. İlk kuvvetleri Teketepeye vasil olmuşlardı bile!

7 ve 8 ağustos günleri gösterilen tereddüt yüzünden, Suvla körfezine ani surette çıkışın vermiş olduğu fırsat tamamen heder olmuştu. 9 uncu kolordu beyhude yere vakitle oynamış ve kolayca Teketepeyi zaptetmek ümidi kaybolmuştu. Bundan sonra düşmanla müsavi kuvvetlerle harbedilecek, İngilizler ovada olduğu halde Türkler, tepelerde en muvafık mevkilerde bulunacaktı. Bundan maada Türkler gerek muharebe gerek endah hususunda, İngiltereden henüz gelen acemi efrat çok faiktiler. Adetçede müsavet olduktan sonra İngilizlerin galip gelmeleri imkân ve ihtimali çok azdı. Suvla plânı da daha bidayette iflâs etmeğe mahkûmdu.

Suvlada kaybedilen fırsatların ne kadar mühim olduğunu anlayabilemek için Türk ve Alman kuyudatını mütalaa ve tetkik etmek kâfidir. Liman Fon Sanders hatıratında: İngilizlerin faikiyetine nazaran galip gelebileceklerin de şüpheliydi. Hepimiz, İngilizlerin her ne bahasın olursa olsun karaya çıkar çıkmaz ilerliyecekleri yerde her nedense bu hareketi fazla tehir ettikleri kanaatinde idik, diyor.

8 ağustos sabahı Liman Fon Sanders Tursun köyünün cennudaki eteklere kadar indi ve Bulayırden hareket eden iki fırkanın vürudunu bekledi. Bilâbâre kuvayı külliyeinin elân yolda olduğunu ve akşamdan evvel taarruza geçilemeyeceğini anladı. (Arkası var)



## Tophanedeki Yangın Faciası Yangının Nasıl Çıktığı Tahkik Ediliyor

Evvelki gece sabaha karşı Tophanede bir yangın çıkmış koca bir mahalle yanıp kül olmak tehlikesini atlattığıdır.

Yaptığımız tahkikata nazaran hâdise şu suretle cereyan etmiştir:

Tophanede Karabaş camii önünden geçmekte olan bir zat, karşı sırada çıkmaz sokak içindeki evlerden birinde korkunç alevler görmüş ve derhal nokta polis memuru Remzi Efendiyi haberdar etmiştir.

O saatte bütün mağazaların kapalı olmasından dolayı telefon bulunamamış, ve polis Remzi Efendi düdüğü çalarak bekçileri çağırması ve merkezi yangından haberdar etmiştir.

Gözlüklü Halim ve İsmet Efendilere ait olan bu evde Adalet Hanım isminde bir kadın oturmaktadır.

İtfaiyeye vaktinde haber verilememesi yüzünden alevler gittikçe büyümeğe, diğer evlerin sarkıklarını sarmağa başlamıştır. polis Remzi Efendi yanın binanın yanındaki evleri yangından haberdar etmek için derhal kapıları çalmış ve ev halkını uyandırmıştır.

Birkaç dakika sonra Beyoğlu İtfaiyesi hâdise mahalline geldiği

zaman alevler, Halim ve İsmet Efendilerin evlerini tamamen sarmış ve yandaki Hakkı ve Muharrem Efendinin evine atlamıştır. Terkosu kâfi bulmayan İtfaiye, denizden de su aldığı halde üç evin yanmasını mâni olamamış diğer evleri sulamak mecburiyetinde kalmıştır.

Bu suretle uzun ve gayretli bir çalışmadan sonra ancak üç evin yanmasından neticelenen bu yangının zararı 30-35 bin lira kadar tahmin edilmektedir. Üç evden de bir tek eşya kurtulamamıştır.

Diğer taraftan Hakkı ve Muharrem Efendiler, vaktinde haberdar edilmeleri yüzünden aileleriyle birlikte yanmaktan kurtulmuşlardır.

Yangından güç kurtulan Mehmet isminde bir zat hâdiseyi şu suretle anlatıyor:

"— Derin uykumuzda iken kapılar şiddetle çalınmağa başlandı. Gözümü açar açmaz her tarafı alev içinde gördüm. Bir çöp bile kurtaramadık, kendimizi sokağa dar attık.."

Yangının nasıl çıktığı malûm değildir. Rivayete göre bu eve yakındakı konulmuş yahutta ateş Muharrem Efendinin evinin üst katından çıkmıştır. Zabıta şiddetle tahkikat yapmaktadır.

## Sakarya'da Muaz- zam Bir Balık!



Sakaryada çıkan balık

Adapazarı (Hususî) — Burada Sakarya nehrinde 2 metre 28 santim boyunda bir Yayın balığı tutulmuştur. Balık 280 okka ağırlığındadır. Karnından 27 tane canlı kaplumbağ çıkmıştır.

## Hint Milliyetperverleri Kongresi

Bombay, 27 — Valii umuminin teklif edilen kanunu esasî islahatını müzakere etmek üzere yakında toplanması mukarrer bulunan millî kongreyi menedeceği anlaşılmaktadır. Hükümet kongreden her şeyden evvel menfi mukavemetten vazgeçmesini istemektedir.

Hatırladıkları ki, son bir kongre, hükümet tarafından menedilmiş olmasına rağmen, Delhi'de toplanmak istemiş idi. Bu münasebetle 1000 kişi tevkif edilmiş ve polis kongre azasını tevkif ederken kongrede alelacele bir takım kararlar ittihaz edilmiş idi.

## Çin Askerleri Kahramanca Muharebe Ediyor

(Bağtarafı 1 inci sayfada)

ben şehir ve köyleri bomba yağmuruna tutmaktadır. Bu suretle Keylu şehri kısmen harap olmuştur. Pey - Piyao ve Nanling kasabalarının da şiddetle bombardımanlarına devam edilmektedir.

Bu taarruz dalgası neticesinde piyade ve topçu muharebeleri bilhassa üç noktada temerküz ediyor: Nanling şehri merkezde kalmak üzere Keylu'ya doğru ilerleyen hat boyu ve Pey-Piyao şehri önleri.

Pey-Piyao, King - Çen'den kalkan şimendifer hattının nihayet bulduğu noktadır ve Mançuri hududundan kırk kilometre mesafededir. Cereyan eden şiddetli muharebeler neticesinde Japonlar tarafından işgal olunmuştur. Bu muharebeler, hat boyunca cereyan etmiş ve karış, karış, yer, yer devam edilmek şartıyla köylerden, en ufak arazi arızalarından istifade olunmuştur. Mücadele, o'lan devam etmektedir. Pey-Piyao, Pekin - Mukten şimendiferinin sahibi İngiliz kumpanyasının işlettiği kömür madenleriyle meşhur olduğu için, vaziyet bu noktadan da hususî ehemmiyetli hâzidir. Son gelen haberler Nanling önlerinde şiddetli bir süngü muharebesi cereyan ettiğini ve şehrin hâlâ Çinlilerin elinde bulunduğunu bildiriyorlar.

Bütün cephe boyunda ve bilhassa Keylu karşısında Çinlilerin Japon ileri hareketine kahramanca mukavemet ettikleri anlaşılıyor. Jehole yol açan Ling-Yuan geçitleri şimdiki muharebelerinin bütün ağırlığını taşımaktadır. Cenupta, Çin seddi boyunca, Japonların geniş bir taarruz hareketi

hazırladıkları da gelen malûmat cümlesindedir. Bu taarruzla Japonların hedefi, Jehol vilayetinin merkezini teşkil eden Çeng-Te-Fu şehrinin yolunu açmaktır. Aynı zamanda, Tin-Çin ve Pekine karşı her hangi bir maksatları olmadığını söyleyen Japonlar, Taku noktasına kuvvetli bir müfreze çıkararak buradan Jehol'de muharebe eden Çin kuvvetlerini yandırmak ve böylece Çeng-Te-Fu'nun zaptını kolaylaştırmak istiyorlar. Taku ve Tin-Çin Japon donanmasının tehdidi altındadır. Böyle bir ihrac hareketi bütün Çin limanlarının abluka altına alınması demek olacağı için Amerika ve İngiltere hükümetleri son derece endişe içindedirler.

Muharebenin böyle bir genişlik alması, Cemiyet-i Akvam kararı mucibince Japonlara karşı iktisadi bir boykotaj doğuracaktır ki bu da umumi bir harbin patlaması ihtimali kuvvetle endişe edilen bir faraziye dir.

## Bir Memleket Düşmanı Öldürüldü

Mardin, (Hususî) — Bundan bir müddet evvel Diyarbekirde cenuptan gelmiş süpheli bir adam yakalanmıştı. Yapılan tahkikat neticesinde bu adamın cenuptaki Ermenilerle teşriki mesai ederek Türklük aleyhinde çalışan Diyarbekirli Antivans olduğu anlaşılmıştır.

Antivans cenuba sevk edilirken kaçmak istemiş, (Durl..) emrini de dinlememiş, bunun üzerine jandarmalarımız tarafından öldürülmüştür. Cesedi Mardin'e getirilmiştir.

## SON POSTA

İstanbul

## BORSASI

27 - 2 - 1933

### Paralar (satış)

	kuruş		kuruş
1 İsterlin	722,—	20 kuron	122,—
1 dolar	213,00	1 şilin Avus.	27,00
20 fr. Fransız	170,90	1 pezeta	17,—
20 İlet	217,—	1 Mark	51,00
20 fr. Belçika	117,00	1 zloti	24,00
20 drabmi	26,00	1 Pengö	31,—
20 fr. İsviçre	820,—	20 ley	23,—
20 leva	26,00	20 dinar	54,—
1 florin	84,—	1 Çervoneç	—

### Çekler

Londra	719,23	Prag	159,625
Nev - york	9,4753	Viyana	4,2575
Paris	12,06	Madrid	5,7225
Milano	9,2850	Berlin	1,986259
Briksel	3,3850	Varşova	4,2387
Atina	82,7650	Pesto	3,9075
Cenova	2,4433	Bükreş	80,25
Sofya	65,9450	Belgrad	34,8225
Amsterdam	1,1769	Moskova	*1083,

### Hisse senetleri

Lira	Lira
İş Bank.(Nama) 10,15	Anado'u % 100V. 37,50
(Hâmil) 11,—	Şark D. Y. * 46,35
(Müessis) 116,—	İst. Tramvay 51,50
Osmanlı Bank. 35,—	Üsküdar su 11,00
Se'nik 5,95	Terkos 28,00
Şirketli Hayriye 15,00	Havagazlı 27,—
Haliç 0,90	Telefon 13,90
Anadolu % 60V. 26,—	İş Bankası * 27,50
% 60 P. 23,75	

### Esham ve Tahvilât

Lira	Lira
İstikrazı Dahill 9,75	Rejl 4,40
Dünyu Mu. 62,00	Tramvay 4,97
Gümrük 8,50	Rihtu 18,70
Sayd mahf 6,60	Üsküdar su 170,—
Bağdat tertip I 9,25	Terkos 41,50
" II 11,75	Elektrik —

### BORSA HARİCİ

### Tahvilât - Meskukat

Lira	Lira
Türk Altını 9,25	(Reşat) 47,50
İng. " 10,40	(Vahit) 46,25
Fr. " 8,35	İnce beşbirlik altın
Rus " 10,80	(Cümhuriyet) 45,00
Mecidiye 34,00	(Hamit) armalı 50,00
Banknot (Os. B.) 230	(Reşat) " 46,50
Kahin beşbirlik altın	(Vahit) " 48,00
(Gümhuriyet) 46,25	Misr Kr.Fo. 1886 153,
(Aziz) 46,25	" " 1903 100,50
(Hamit) 46,25	" " 1911 97,00

(\*) Yıldız işaretliler bugün muamele görmemiştir.

## HİKÂYE

Bu Sütunda Hergün

Muharriri: Esat Şefik

## HAYIRLI HABER

Hüsnüye H. komşusunun bahçesile kendi bahçesini birbirinden ayıran tahta perdeye yaklaşıyor. Bir müddet budak deliğinden komşusunun bahçesini tarassut eder. Sonra sağ elinin şahadet parmağını bükerek tahta perdeye üç defa vurur:

— Tak.. tak.. tak.

Hiçbir cevap yok. Kendi kendine söylenir:

— A.. İlahî kadın yine yok galiba.. Bu da son zamanlarda sokak sokak sürtiyeye başladı.. Azdı mı ne oldu.

Bir daha kuvvetli vurur:

— Tak.. tak.. Hu Hatice Hanım... Hatice Hanım..

Komşu evin alt kat penceresinin birinden bir baş uzanır:

— Hu.. Hatice Hanım.. Baksana a kardeşçğim. Demindenberi elimin kemiği koptu ayol.. Gel de bir çift laf atalım.. Komşu evin penceresinden uzanan baş cevap verir:

— Ah zavallı Hüsnüye Hanımçığım senmidin ayol..

Burada tencere fıkır fıkır kayıyor da başka şey duymiyorum.

Dur başımı örtüsünü alayım da.. Mahallenin çapkınılarından rahat yok ki ayol.. Gözleri evin penceresinden ayrılıyor. Bugüne kadar saçının telini herkesten sakladım, bu yaştan sonra onlara mı göstereyim.

Biraz sonra Hatice hanım ayağında takunyeler, tıkr tıkr bahçeye çıkar, tahtaperdeye yaklaşır. Tahta perde alçaktır ve bazı tahtaları kıraktır. Biri bir tarafta, öbürü diğer tarafta konuşmaya başlarlar:

— Ah Hatice hanımçığım hiç sorma halimi. Neler geldi başıma...

— A.. ne oldu kardeş, sapaşğalamsın.. Kırk bir kere maşallah..

— Ah sus kardeş sus.. Aklima geldikçe fena oluyorum.. Etrafımı iyi saatte olsunlar sarıyor..

— Ne oldun ayol..

— Vah.. Vah acıdım doğrusu Hüsnüye hanımçığım.. Anlat da için açılın bari.. Biraz ferahların ayol..

— Ah kardeş, anlatacak halde değilim.. Mahvoldum.. Bittim.. O huzir, o boyu bosu devrilesece bunca senelik namusumu mahvetti..

— Ne o yoksa kocan seni başkasına peşkeş mi çekti Hüsnüyeçğim..

Hüsnüye Hanım ağız alışkanlığı ile cevap verir:

— Ah kardeş nerde?.. Keşke öyle yapsaydı.. Keşke yapsaydı o işi de başıma bu felâketi getirmeseydi.. Oooff.. üstüne fenalık geliyor..

— A ayol.. şimdi ben de fena oluyorum.. Ne oldu anlat ta derman bulalım.. Derrinin lâzımlığı ne ise düşünelim kardeş..

— Düşünecek, bulacak kalmadı.. Mahvoldum diyorum ayol anlamıyormusun.. Ne düşünelim..

— Aman kardeş sen söylemiyorsun ki.. Beni boşu boşuna mı getirttin buraya.. gideyim bari, şimdi tencere taşacak.. Bizimkinin canı paça istemiş.. sabahtanberi onunla oğraşıyorum..

— Gitme Haticeçğim gitme.. Söyliyeceğim.

Hüsnüye Hanım kendine biraz çeki düzen verir, çözülen başörtüsünü ucunu sağ yanağına iliştirir ve anlatmaya başlar:

— Evlât değil ki kardeş.. alınının karayazısı.. Boyu bosu devrilsin inşallah.. Bir dahasına ermez olsun. Bizimki de oğlum var diye yedi mahalleye böbürleniyor.. Olmaz olsun evlâdın böylesi..

— Ey.. ne yapmış?

— Ne yapacak kardeş.. Mahallenin ne kadar kıızı varsa hepsile ahbablık yapıyor.. Adliyecî Arif Beyin kıızı.. Bakkal Nürinin Aliye.. Daha saymakla bitmez kardeş.. Neler yapıyorlar mı ta haberimiz yokmuş..

— Aaa.. Üstüne iyilik sağlık. Hüsnüye Hanımçığım o nasil söz. Hepsini kendi halinde kızlar. Hepsini benimki gibi uslu akıllı melekçikler.

— Sus kardeş sus.. Hangi kendil halinde, hangi uslu akıllı melekçikler.. Geçen gün tahsilatın Nazmiyesile polislerin kıızı Nermin birbirine girmişler.. Saç saça baş başa yoluşmuşlar.. Hep bizim oğlanın yüzünden.. Daha neler de neler.. Söylemiye dilim varmıyor kardeş. Hele dün gece bir şey gördüm.. Ooof.. Yine iyi saatte olsunlar sarıyor.. Fena oluyorum kardeş.. Bir bardak su getir. Allah rızası için..

Hatice H. telâşlı telâşlı eve girer. Bir az sonra elinde bir bardakla tahta perdenin yanına gelir. Hüsnüye H. sağ elinde tuttuğu bardağı ağzına götürür. Sol elile göğsünü bastıra bastıra suyu içer. Ve bardağı orada bir taşın üstüne koyarak sözüne devam eder.

— Ah kardeş bir şeycikler değil, ne oluyorsa bu ağzı silt koku yanruçaklara oluyor. Hepsinin yüzü gözül açılıyor. Bizim kara topraklara karışısca oğlandı bilmedikleri şeyleri öğreniyorlar.

Ve birden hüngür hüngür ağlamaya başladı.

Hatice H. komşusunu teselli etmek, gözyaşlarını dindirmek lüzumunu hisseder:

— Aman kardeş kederin bunu idi. Hay Allah iyiliğini versin.. Ben de bir şey oldu sandım. Ayol sen oğlan anasının ne düşünürsün. Sen değil, kız anaları tasa etsinler. Maşallah Allah bağışlasın nurtopu gibi körpe bir oğlan var. Asil oğlunu baştan çıkaran kızlar..

Etrafında civil civil oynuyorlar.. Eh ne yapısın seninki de kanı kaynıyan toy bir çocuk, elbette onlara yüz çeviremiyor.. Kabahat o soysuz, cebilliyetsiz, şillik, şıfıntı kızlarda kardeş.. Onlar senin oğlunun boynuna dolanırlarsa çocukcağzı nasıl rahat durur..

Hüsnüye H. gözlerinin yaşını başörtüsünün ucile silerek:

— Ahhh.. Ah.. Kardeş bu kadarla kalsa iyi.. Daha fanası var.. — Daha fanası mı.. A üstüne iyilik sağlık.. Daha fanası nedir ayol bunun?

— Dün gece bizim oğlanı odasında koyunda bir kızla yakalayayım mı kardeş.. Evimden bu olur da ben nasıl dövlümem..

— A.. sabimi süyliyorsun Hüsnüye hanım.. Rüya görmüş oluyasın..

— Ne rüyası kardeş.. Ahh.. Çarpıntı başlıyor.. Öfff.. Fenalaşıyorum.. Hem kimin kızıyla biliyor musun?

— Söyle Hüsnüye Hanımçığım söyle.. Hangi sütü bozuğun kıızıyla söyle de, şimdi tencereyi indireyim gidip anasının babasının yüzüne tüküreyim. Sağ çıkarsam akşama bizimkine haber vereyim de o da hemen muhtara söylesin. Şu soysuzlar kimse mahalleden attıralım. Nausus bu kardeş.. Komşunun namusu bizim namusumuz..

Hüsnüye Hanım uzun bir ah çekerek yere yığılırken ağzından kaçırır:

— Senin kızın.. Senin..

Ve bunu uzun, uzun, keskin bir çığlık takip eder. Hüsnüye Hanımın oğlu ile Hatice Hanımın kıızı bu sesleri duyarak telâşla dışarı fırlarlar ve annelerini tahta perdenin iki tarafında bayılmış bulurlar.



**Siz Ne Fikirdesiniz:** Feriha Ve Nazire Hanımlardan Hangisi Daha Güzeldir, Lütfen Bildiriniz ..

## Açmış Olduğumuz Anket

Son Yekûn  
Nazire H.  
537

İki Üç Güne  
Kadar Bitiyor

Son Yekûn  
Feriha H.  
901

Karilerimiz arasında açmış olduğumuz ankete gelen cevaplar okadar çoktur ki, bunların hepsini aynen yazsak aylarca sürecektir. Halbuki mesele de eskimıştır ve gündün güne eskimektedir. Binaenaleyh karilerimizden özür dileyerek bugünden itibaren lehte veya aleyhte fikir beyan edenlerin sadece isimlerini ve adreslerini yazmaya karar verdik. Bu takdirde limit ediyoruz ki anket birkaç güne kadar tamamen bitmiş ve her kariimizin ismi ve adresi yazılmış olacaktır.

### Taşradan Feriha Hanımı Beğenenler

Izmir havagazi şirketinden 8 imza (imzalar mahfuzdur)  
Malatya Tayyare Cemiyeti Reisi Salt Beyin kızı Nevide  
Afyon A. (imza mahfuzdur)  
Söke Kocagöz zade Şükran Şükrü Diyarbekir T. fon müfettişi Fazıl Konya Sarıyakup mahallesi No 17-de Yahya vasıtasıyla 10 imza (imzalar mahfuzdur)  
Mersin tevzi memuru Mustafa Yılmaz

Göyaltık Cuma mahallesinde Şevket Bey zade İbrahim  
Izmirde şoför Haydar  
Izmir inhisarlar tüttün fabrikasında memur Nuri  
Bayındır ziraat bankası memurlarından Necmettin ve Nihat  
Adana milli mensucat fabrikasında atöğçi Şükrü  
Mersin posta tevzi memuru K. Çetin  
Bursa Setbaşı Veletbevap mahallesi No. 21 M. Salâhattin  
Eskişehir (imza ve adres mahfuzdur)  
Uzunköprü'den 16 imza (imza ve adresler mahfuzdur)

Bandırma'dan 8 imza (imza ve adresler mahfuzdur)  
Edirne'den 10 imza (imza ve adresler mahfuzdur)  
Lüleburgaz sporcü gençlerinden 12 imza (imza ve adresler mahfuzdur)  
Samsun Sivas hattı şube 18 şoföründe Şücaettin  
Ankara devlet demiryolları muhasebesinden Mehmet Tursun  
Ankara Işıklar caddesi No. 65 dük kanda Vasfi Kemal, Nuri Kasım, Mehmet Ali, Osman Zeki

### İstanbul'dan Feriha Hanımı Beğenenler

Kartal çimento fabrikası ambar memurları Mehmet Sami, Mustafa Hıfzı, ve arkadaşları Ali ve İbrahim Sütlüce Karaağaç İmrabör caddesinde No. 126 Abdürrahim  
İstanbul erkek lisesi 841 No. Turan Hilmi  
Unkapanı Filyokuşu Demirhan mahallesi No. 38 den 6 imza (imzalar mahfuzdur)  
Sultanahmet İshakpaşa mahallesi 7 No. Lütfiye ve Kemal

### Taşradan Nazire Hanımı Beğenenler

Izmir Değirmenadağında müezzîn sokağında Tarık  
Afyon devlet demiryolları istasyon memurları Nahit Kaya, Edip, Şakir, Salâhattin, Sabri  
Izmir Soğukkuyu tramvay caddesi No. 30 Ahmet Fuat vasıtasıyla 48 imza (imza ve adresler mahfuzdur)  
Söke Serdarzade Mustafa Fehmi, firmacı C. Hilmi  
Izmir Halilpaşa caddesi No. 120 Memot Şevket Bey vasıtasıyla 48 imza (imza ve adresler mahfuzdur)  
Izmir Akhisarından 6 imza (imza ve adresler mahfuzdur)  
Aydn İstasyon caddesi terzi İsmail

Ankara Adliye sarayı polis noktası kuyumcular şurasında Sait Bey yazıhanesinde kâtip Rauf.  
Balıkesir M., Tevfik, Mustafa.  
Izmir Akhisarından 15 imza (imza ve adresler mahfuzdur)  
Ankara Koyun pazarı elbiseci salomon Samoni  
Izmir'den 36 imza (imzalar mahfuzdur)  
Izmir Akhisarından 15 imza (imza ve adresler mahfuzdur)

### İstanbuldan Nazire H. Beğenenler

Nişantaşı, Ümit apartmanı No. 3 Güzide.  
Göztepe Sabırcıedit Emine Edip.  
Arnavutköy sarraf Poron No. 12 Marl.  
Göztepe Kayışdağı 264 Sa'me.  
Arnavutköy Ayazma caddesi No. 42 Behiye.  
Hisar Göksuda Nebile Eyüp.

Göztepe'de kimyager Mahmut.  
Kasımpaşa Hacı Husrev mahallesi No. 39 Hüsamettin.  
Beylerbeyi Şemsi Efendi sokağı 19 No. K.S.  
Beylerbeyi Kütüphanesi No 43 A. N Heybeliada Lozan zaferi caddesi Sevim, Hayriye.  
Beşiktaş köyü içi 6 No. dan 9 imza (imzalar mahfuzdur)

### Cevaplarımız

Pangaltı'da Sevdin apartmanında M. Betül'er,  
Dikkat ederseniz, yazımızın özü aynen çıkmıştır. Sayfalarımızın müsadesezliği yüzünden mektubunuzu baştan sona dercedemedik. Yalnız sizin itirazınızı mucip olan şey: Dişleri müstesna.. cümlestdir. Biz bu suretle sizin maksadınıza, Feriha Hanımın güzelliği içinde dişlerin istisna edildiğini bildirmek suretile terceman olduk. Hürmetler efendim.

**Resminizi Bize Gönderiniz,  
Size Tabiatınızı Söyliyelim...**

Resminizi kupon ile gönderiniz. Kupon diğer sayfamızdadır.

**36 Selma Canap H. Zeki ve sevimlidir.** Mahrumiyete karşı pek müsteki vaziyet almaz, ka naatkâr lığı tercih eder. Yumuşak bağıdır. Çabuk kanar. Tavru hareketleri sıkıcı değildir.



**48 Nazim B. Görüldüğü gibi sert tavurlu ve mü şkülpesent değildir.** Teşviklere uysallık gösterir, samimi davranır, Çabuk gücenirse de yine çabuk barışır. Eğlenceyi sever, yalnızlıktan hazetmez. Kendisini tüzüntüye kaptırmak istemez, parayı bolca sarfetmek ister.



**49 Kerim B. Azimkârdır.** Mihnet ve meşakkate tahammül gösterir, başkalarına az itimat eder. İsrâf yapmaz, men faatle rini nefsine hâreder. Sert muameleye karşı mü te ham mil değildir, mukabele etmek ister.



**50 A. Murtaza Ef ( Taleba )** (Fotografının dercini istemiyor.) Zeki ve yaramazdır. Çantasındaki kitapları gelişi güzel ve dağınık bir halde bulunur. Oyunu daha çok sever. Sıkıntıya gelemmez. Arkadaşlarına muziplik yapar. Zekâsından istifade etmesi temenni olunur.

**52 Eskişehirde Hasan Ef. Zekidir.** Canı kıymetlidir. Tehlike ve mesuliyet bahsinde cür'etkâr ve gözü pek değildir. Fiil ve hareketlerinin gizli kalmasını ister. Zahiren sakın gözükür, fakat muhitinde cereyan eden hâdiselere karşı dikkatli olur.



**46 S. S. H. (Fotografının dercini istemiyor.)** Hassas ve hayalperesttir. Tavru hareketlerinde neşe ve kıvraklık vardır. Başkalarının kederlerine çabuk ortak olur arkadaşlarını, eşya ve elbisesini çabuk sever, çabuk bıkır. İğbirarı kinsiz ve devamsızdır.

**47 Ankara'da Nedim B. İntizamı sever, selim zevki vardır.** Çabuk samimi olmaz, hususiyet peyda etmez. Kendi fikirlerini fiil ve hareketlerini beyenir. Bazan inatçı olur.



**35 Sıhhat memuru bir karlımız:** Ağır başlı ve kendi halindedir. İşinden gayri şeylerle meşgul oimaz. Başkaları na iyilik yapmaz. Nadiren kızar ve taşar. Boğazını sever, mihnet ve meşakkate tahammül gösterir.



## Tahlisiye İşinde Yeni Bir İhtilâf Çıktı

Şirkete Ecnebi Mütahassis Alınmasının Hissedarlar İtiraz Ediyorlar

Büyük millet Meclisinin kabul ettiği yeni bir kanunla Türk sularında gemi kurtarma işi inhisar altına alınmıştır. Teşekkül eden Gemi Kurtarma Şirketin', hususi firmalardan Kalkavan Zadelere, eski Tahlisiye Şirketi teşkil etmektedir. Ancak şirkete iştirak hissesile, idare meclisinin kimlerden teşekkül edeceği hakkında alâkadarlar arasında ihtilâf çıkmıştır.

Eski Tahlisiye Şirketinin belli, başlı hissedarlarından İstanbul meb'usu Hamdi Beyle, Vasıf Paşayüzde yetmiş hissesinin kendilerine ait olmasını istemişlerse de hükümet namına müzakereye memur olan Tahlisiye Umum Müdürü Necmettin Bey bunu kabul etmemiş ve mesele İktisat Vekâletine aksetmiştir. Neticede yüzde yetmiş hissenin hükûmete yüzde otuzun da diğer şeriklere ait olması takarrür etmiştir.

Bu nokta bu suretle halledildikten sonra ikinci bir ihtilâf vesilesi çıkmıştır: Hamdi Beyle, Vasıf Paşa, şirket idare meclisinin kendileriyle, hükümet mümessilinden tereküp etmesini ve eski Tahlisiye Şirketinde müstahdem İngiliz mütahassısların yeni şirkette de çalışmasını ileri sürmüşlerdir. Bu sefer idare meclisi haricinde kalan Kalkavan zadelere bunu kat'iyen kabul edemeyeceklerini bildirmişlerdir. Kalkavan zadelere muhakkak idare meclisine girmek istemekte ve ecnebi mütahassıslar yerine Türk mütahassısları istihdamını şart koymaktadırlar. Bu mesele hakkında Kalkavan zadelere İbrahim Bey bir muharririmize şunları söylemiştir:

"— İnhisar kanununa tevfikân teşekkül edecek şirketin nizamnamesini yapmaya başladığımız vakit ilk celsede İstanbul Meb'usu Hamdi Bey ve Vasıf paşa "teşekkül edecek inhisar anonim şirketinde ekseriyet bizim elimizde olmazsa biz bu şirketi kabulde mazuruz." Diyerek hükümetin mümessili ile ihtilâfa düşmüş ve hükümetin mümessili olan Tahlisiye Umum Müdürü Necmettin Bey bu nokta nazarı kabul etmiyerek her üçü birlikte Ankara'ya gitmişlerdir. Avdetlerinde nizamnameyi tanzim etmek üzere ikinci celseyi aktettiğimiz vakit Hamdi Beyle Vasıf paşanın noktai nazarını hükûmete kabul ettirdikleri anlaşıldı. Fakat bu defa da ötedenberi beraber çalıştıkları ve mütahassis namını verdikleri İngilizleri şirkette istihdam için nizamnameye bir madde vazetmek istediler ve bizimle ihtilâf çıkardılar. Biz Türklerin gemi kurtarma işlerini bihakkın yapabileceğine kaniiz ve nitekim gerek kendileri ve gerek bizim tahlisiye vapurumuz şimdiye kadar Türklerle iş görmüştür. Bizim tahlisiye vapurumuz iki sene zarfında yirmi gemi tahlis etmiştir. Binaenaleyh Türklerin bu işleri yapabileceğine sureti kat'iyyede kaniiz. Muktedir bahriyelilerimiz işsiz dururken ecnebinin şirkete alınmasına taraftar değiliz.

Yine Hamdi Beyle Vasıf paşayı da meclisi idareye kabul etmemek suretile şirketi kendi-



Kalkevan zade İbrahim B.

arına tahsis etmek istiyorlar. İkinci bir ihtilâf ta bu noktada çıkmıştır. İnhisar kanunu teşekkül edecek şirketin tahlisiyecilerden mürekkep olacağını açıkça yazmış olmasına rağmen Hamdi Beyin yüzde yetmiş hissedar olarak hükümetle birlikte ekseriyeti bizde bulunan bir meclisi idareye neden istememekte olduğunu sebebini anlatamıyoruz ve ne için bu inhisar şirketinin kendiler tarafından teşkil ederek limite şirketi sürekasına tahsis edilmesini arzu ediyor.

Biz senelerdenberi ticaret bahriye ile meşgulüz yük vapurlarımız ecnebi memleketler arasında işlemektedir. İki senedir de tahlisiyecilik ile meşgulüz. Memlekette yeni olan bu işte kend sermayemizle gösterdiğimiz muvaffakiyet te meydandadır..

Diğer taraftan gemi kurtarma şirketinin nizamnamesine yeni bir madde konmuştur. Bu maddeye göre, millî vapurculardan herhangi birisinin kazaya uğrayan vapurunu yine aynı firmaya ait diğer bir vapur kurtarmıyacaktır. Bu maddeye de hususî vapur kumpanyaları itiraz etmektedirler. Vapurcular bu maddenin kaldırılması için İktisat Vekâletine müracaat edeceklerdir.

## 100 Kat Elbisesi Olan Sefir

Almanyanın yeni Londra sefir Herr Von Hoesch sefirler arasında en çok elbisesi olan devlet adamı olarak tanınmıştır.

Bu zatın 100 kat elbisesi vardır. Elbiseleri için iki oda tahsis edilmiştir. Bu odalarda elbiseleri asmak için hususî dolaplar yapılmıştır.

Sefir mahalli memuriyetini değiştirdiği zaman, bu elbiseleri sandıklamak veya sandıktan çıkarmak için iki gün sarfedilir.

Bu elbiselere bakmak üzere sefirin hususî bir adamı vardır ki 20 senedenberi yanında çalışmaktadır.

Her elbisenin ayrı şapkası ve ayrı bir çift kundurası vardır.

Sonra her elbise ile giyilecek ayrı gömlek ve kravat takımı mevcuttur. Spor elbisesinin gömleği başka, sokak elbisesinin gömleği başka, gece elbisesinin gömleği başka.

Bu eşya, elbiselere tahsis edilen iki odanın haricinde ayrıca odalara yerleştirilmiştir.



## Galata İthalât Gümrüğü Müdür- lüğünden:

Adet	Nev'i	Marka	No.	S. Kilogr.	Eşyanın cinsleri
1	S.	I Z W	6040	4,300	Sanayi için tel fırça, çark
1	"	D	15150-3	72	Adli demir boru.
1	"	A D	2	3	Debagatta müstamel mütahzar
1	"	AALTD	6418	44	Otomobil tamponu.
1	"	F C	104	1,480	Karburandum çark.
3	"	Adres	1-3	61	Sinek kâğıdı.
1	"	L S B	519	14	peynir mayası.
1	"	P F Z	363	11	Bloknot, cep defteri.
2	Kangal	bilâ	bilâ	97	Demir tel çubuk.
1	S	A M F	bilâ	32	Demir kesmek için bıçak.
2	"	U M	1617-8	161	Örgü makinesi ve ayağı.
1	"	KEBM	333413	55	pencere camı.
1	B	ACO	3	7	pamuk mensucat.
1	S	P F Z	363	5	Demir kalem ucu.
3	"	R B	5-7	15	Müstamel kitap.
1	"	M W	492	11	Demir raptiye.
1	"	F C	104	15,400	Demir mengene, el alâti.
1	Paket			1,300	Demir çatal bıçak.
1	adet	M	782	1,780	Makine yağı.
1	S			0,650	Porselen fincan
1	Kafes	C M	2178 A	7	Demir boru.
1	S.	I Z W	6040	11	Demir boru.
1	Kafes	CP	4551	26	" kürek.
1	S.	adres	5649	109	" boru.
10	"	H N	101-5	900	Sülfat dö sut.
30	"	H	1-30	1985	Gayri saf fosfat dö sut.
10	F.	D S	21-9, 40	450	Sülfat dö sut.
15	"	D C O	1-15	988	Asit borik
		6067			
1	"	R H	79206	83	Bi sülfat dö sut.
2	S.	Z S	21-22	199	Sülfat dö sut
1	"	R B	5	1	Zamklı kâğıt

Yukarıda yazılı eşya 16-2-933 tarihinden itibaren 20 gün müddetle arttırma suretiyle satışa çıkarılmıştır. Taliplerin 7-3-933 sahi günü saat 16 ya kadar satış komisyonuna müracaatları

### Büyük

## TAYYARE PİYANGOSU

2 inci keşide 11 Mart 1933 tedir.

**BÜYÜK İKRAMIYE:**

**35,000 Liradır.**

Dünyanın en zengin ve büyük Piyangosudur.

## İstanbul İdrofil Pamuk Fabrikaları Türk Anonim Şirketinden:

26 mart 933 tarihine müsadif pazar günü, Hissedarlar Umumi Heyetinin adı surette içtima daveti kararlaştırılmış olduğundan Esas mukavelenemenin 52inci maddesi mucibince ilâkal 25 hisseye sahip olan hissedarların yevmi mezkûrde saat 11de şirketin Galatada, Ömer Âbit han 3 üncü kat No.4 teki merkezine teğrifleri ve içtima tarihine tekaddüm eden 18 mart 933 cumartesi günü akşamına kadar malik oldukları hisse senetlerini şirket merkezine tevdi ile duhullye varakası almaları rica olunur.

Hissedarların malik oldukları hisse senetlerini herhangi bir bankaya teslim ile alacakları makbuzların şirket veznesine yukarıda yazılı tarihe kadar tevdieleri de caizdir.

### RUZNAMEİ MÜZAKERAT

- 1 - 932 senesi muamelât ve hesabâtı hakkında idare meclis ve murakıp raporlarının okunması.
- 2 - 932 senesine alt bilânço ve kâr ve zarar hesaplarının tasdik ve kabulü ve idare meclis azalarının ibrası.
- 3 - Temattuat hakkında müzakerat.
- 4 - 933 senesi için murakıp tayini ve ücretinin takdir ve tesbiti.
- 5 - Müddeti hitam bulan idare meclisinin teçdit ve intihabı ve hakkı huzurlarının takdir ve tesbiti.

### İstanbul Belediyesi İlânları

Karaağaç müessesatı zabih ve işçileri için yaptırılacak 275 çift çizme kapalı zarflı münakasaya konulmuştur. Talip olanlar şartname almak için hergün Levazım müdürlüğüne müracaat etmeli münakasaya girmek için de 130 liralık teminat makbuz veya mektubu ile teklif mektuplarını 6-3-933 pazartesi günü saat on beşe kadar daimi encümenine vermelidirler.

Üsküdar Belediye Şubesi Müdürlüğünden: İstimlak edilen Üsküdar iskele meydanında üzerinde odalar mevcut olan garaj binası enkazı yıkılıp kaldırılmak üzere pazarlık ile satılacaktır. Taliplerin 6 Mart 933 pazartesi günü saat 11 de Daire Encümenine gelmesi ilân olunur.

### Satılık arsa

Sultanahmette, Son Posta gazetesi yanındaki 3 parça arsa gerek toptan gerek parça parça satılıktır.

Müracaat: Sultanhamam No. 17 Ayanoğlu

### Dr. Mahmut Ata

Doğum ve kadın hastalığı operatörü

Saat { 9-1 Kadıköy Şifa 15  
15-18 Teşvikiye Sağlıkvevi  
Kadıköy 60334  
Telefon { Teşvikiye 43253

**Akhisar İcra Memurluğundan:** Akhissarda Tüccardan Fahrettin Beyin Sipahi oğlu Buzek Mahmut Nedim Ef. zimmetindeki alacağından dolayı borçlunun Akhissarda Hükümet caddesinde 121 numaralı depoda kurulmuş ve her vakit faaliyete geçebilecek bir halde bulunmuş ve esasen «3700» liraya müceddeden satın almış olan Komplesör Pompası ve Saç havusu ve Komplesör Boruları ve Manometrosu vesafesi ile «68» adet buz kalıpları haczedilerek depoda haliyle mevcut bulunmuş ve mezkûr makineye kompilesör olarak şekli hazırlanmış her halde en asgari Bir liraya talip bulunabileceği makine muhannin tarafından beyan ve ifade edilmiş olmakla işbu buz makinesi yalnız tatil günleri müstesna olmak üzere çarşamba ve perşembe günleri öğleden sonra görmek isteyenlere açık bulundurulacağından ve makinenin 5/3/933 tarihine müsadif pazar günü saat «14» te son talibi üstünde kat'i bırakma kararı verileceğinden talip olanların yâzde on pey akşosile açık arttırma mahalli olan Akhisar icra dairesiyle Belediye Dellalı İsmail Ef. ndiye müracaat etmeleri ilân olunur.



### İhtiyat Efrat Yoklaması

I. F. As. Dairesinden:

1 - Evvelce 304-324 (dahl) doğumular için yapılacak ilân olunan Yoklama Askerlik mükellefiyeti kanununun emrettiği ve her sene yapılması mutlak olan ihtiyat efrat yoklamasıdır.  
2 - İhtiyat Zabitanın yoklamaları geçen senelerde olduğu gibi Haziranda yapılacaktır.



En Kibar Kolonyadır

### AKBA KÜTÜPHANESİ

Samanpazarı şubesi

yakında Gazi Orman çiftliği karşısında açılıyor.

### Son Posta Matbaası

Sahibi: Ali Ekrem

Neşriyat Müdürü: Halil Lâtfi

## TAKLİT PAMUKLARA Dikkat!

### İstanbul (İdrofil Pamuk) Fabrikaları Türk Anonim Şirketinden:

Piyasada EKSTRA pamuk namı altında (İdrofil Pamuk) paketlerine benzer şekilde yapılmış paketler içinde Adli pamuklar satılmaktadır. Bu pamukların - şirketimizin ihzar etmekte olduğu kodekse muvafık sıhhi - (İdrofil Pamuk) larla hiçbir alâka ve münasebeti yoktur.

**Bu gibi sıhate muzır pamukların istimali hayati bir tehlike teşkil ettiğinden muhterem halkımızın sıhhatini vikaye etmeği bir vazife bilen şirketimiz:**

lyi cins pamuklarımızdan sıhhi bir şekilde idrofile edilen ve Avrupanın bilûmum pamuklarına her cihetle faik evsafda bulunan "REKOR," markalı (İdrofil Pamuk) larımızın yalnız eczane ve depolardan alınmasını isteyiniz.

**Göz, kulak ve sair hususatta kutu ile ambalâj edilmiş**

**EKSTRA REKOR**

**Bilûmum pansemanlarda AAA-1**

**birinci nevi Rekor (İDROFİL Pamuk) larını kullanınız.**

MÜDÜRIYET

### İstanbul Evkaf Müdüriyeti İlânları

Kıymeti  
Muhammenesi

- | L.   | K. |   |
|------|----|---|
| 420  |    | Edirnekapısında Keçecişir mahallesinde Sofalıçeşme ve Zeynelağa sokağında Müyesserçeşme camii arsası ve mevcut taşlar.  |
| 96   | 30 | Kadirgada eski Bostanlı yeni Eminsinan mahallesinde Camiiçi sokağında eski ve yeni 35 No. lı bir küt'a arsanın tamamı.  |
| 1305 | 08 | Küçükmustafapaşa Mollabüsrev mahallesinde Küçükmustafapaşa caddesinde eski 19,21,25 yeni 33,35,37, 39 No. lı ve 152 metro 54 santim miktarında bulunan müfrez bir küt'a arsa. |
| 260  |    | Edirnekapısında Kariyeatik Alipaşa mahallesinde Camiiserif sokağında 21 mükerrer ve cedit Ayayorgi sokağında 76 No. lı dükkân arsası.   |
| 30   |    | Tamamı 70 metro 50 santim terbiinde bulunan Çelebioğlu Alâeddin mahallesinde Yenicami avlusunda 67-70 No. lı kârgir dükkânın 36-3600 hissesi.                                 |
| 170  | 13 | Tamamı 319 arşın terbiinde bulunan Ortaköyde Yeni Meyhane sokağında eski 27 No. lı arsanın 8-12 hissesi   |
| 095  |    | Tamamı tahminen 3650 arşın terbiinde bulunan Cerrahpaşada Hobyar mahallesinde Yokuşçeşme sokağında eski 23 yeni 43-45 No. lı meşrutahane arsası tamamı.                       |

Balâdaki emlak 4 hafta müddetle ilana konmuştur. İhalesi 16 mart 933 perşembe günü saat 15tedir. Taliplerin pey akşosile beraber İstanbul Evkaf Müdüriyeti binasında Malûlât kalemine müracaatları.

### Dr. ARA NIŞANYAN

Beyoğlu Tokatlıyan oteli yanında Mektep sokak 35 No. lı muayeneshanesinde hastalarını sabandan akşama kadar kabul ve tedavi eder. Telefon 40843



Her cinsher nevi etiket kalıje  
MATBAA ve FABRİKASI  
Telefon - 23969

Doğum ve Kadın hastalıkları mütehassısı

**Operatör - Doktor  
Hüseyin Naşit**

Cağaloğlu, türbe karşısında Eski

Hilâlahmer binası No. 10

Kabul zamanı:

Hergün öğleden sonra

Telefon: 22622

Çiyl ve zührevî hastalıklar Mütehassısı

**DOKTOR**

**Ömer Abdurrahman**

İstanbul emrazı zühreviye  
dispanseri Sertabibi

Ankara caddesi İkdam Yurdu  
kaşısında No. 71

### Dr. Hafız Cemal

Dahiliye mütehassısı

Cumadan maada hergün (2,30-  
5) İstanbul Divanyolunda No. 118  
Tel: 22398